

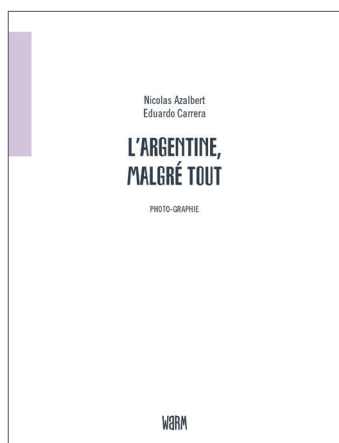
# WARM

## PHOTO-GRAPHIE

La collection Photo-Graphie propose une rencontre entre deux artistes, l'un écrivain à partir des photographies de l'autre.

# L'ARGENTINE, MALGRÉ TOUT

Nicolas Azalbert et Eduardo Carrera



Nicolas Azalbert a choisi, dans des séries distinctes, douze photographies de Eduardo Carrera qu'il assemble pour composer des paires.

Créant ainsi des mises en dialogue inédites il génère des collisions propices à la fiction et à la réflexion sur l'Argentine. Chacune des six paires inspire un chapitre dont la forme varie, entre essai littéraire, analyse économique, nouvelle, poésie, critique cinématographique et correspondance épistolaire.

On a tous en tête des images de la dictature argentine et de la crise de décembre 2001 qui embrasa le pays. Des images de violence qui ont fini par générer, dans l'imaginaire collectif, une représentation archétypale de l'Argentine.

Le travail de Eduardo Carrera va à l'encontre de ces « images reçues », préférant aller chercher les signes de cette violence dans un ailleurs, dans un hors champ de l'événement historique. Mais demeure, dans chaque photo, une forme de beauté et d'espoir, qui caractérise aussi bien la démarche de Eduardo Carrera que le peuple argentin, réunis dans ce livre autour d'une même et seule préoccupation : faire fi du passé et du futur pour vivre intensément le présent.



*Nicolas Azalbert est critique de cinéma (Cahiers du Cinéma) et cinéaste. Il est conseiller à la programmation du Festival Biarritz Amérique latine et vit entre Paris et Buenos Aires.*

*Eduardo Carrera est photographe et écrivain. Après avoir étudié la photographie à Madrid, il reçoit en 2006, le premier prix du Salon National de Photographie en Argentine. Il est régulièrement sélectionné dans le cadre de rencontres internationales et participe à différentes publications en Argentine et en Espagne. Il crée en 2012 le festival Invisible / Fotografía en Vivo dont il est aujourd'hui le directeur artistique.*

13x17 cm à la française

66 pages

12 photographies couleurs

couverture souple (vergé blanc)

dos carré collé

isbn 978-2-9556739-3-5

imprimé chez Jouve à Mayenne

avril 2017



**EDITEUR** WARM

1ter, rue André de Lohéac 53000 Laval  
Tél. : 07 87 13 17 50 [infos@warm-ed.fr](mailto:infos@warm-ed.fr)  
[warm-ed.fr](http://warm-ed.fr)

**DIFFUSEUR-DISTRIBUTEUR** Serendip Livres

10, rue Tesson 75010 Paris  
Tél. : 01 40 38 18 14 Fax : 09 594 934 00  
gencod dilicom : 3019000119404



9 782955 673935