



N comme viñetas, anthologie de BD Colombienne

Éditions l'Égouttoir, collection Fondue.

Peu connue, la bande dessinée sud-américaine est souvent réduite aux historietas argentines. Depuis une décennie, la Colombie s'affirme pourtant comme un deuxième pôle de création majeur sur le continent.

Des fanzines et des festivals se créent, des albums sont publiés... Le dynamisme du territoire porte une génération de jeunes auteurs et autrices aux influences multiples, prêts à en découdre.

À l'occasion de l'année France-Colombie, nous vous proposons de découvrir 13 d'entre eux, pour la plupart encore jamais traduits : Camilo Aguirre, Henry Díaz, Luis Echavarría, Sindy Elefante, Juan & Diego, La Watson, Luto, Juan Pablo Marín (El señor), m. a. noregna, Jim Pluk, Powerpaola, Camilo Vieco et Inu Waters.

Dirigé par Maël Rannou et Roberto Salazar Morales
Préface entretien avec Daniel Jiménez Quiroz

Format 160x240mm, 108 pages, noir et blanc, 12 €. ISBN 978-2-9524866-7-5



m.a. noregna



Camilo Vieco