

ÉDITIONS LURLURE

6 chemin des Poissonniers – Boîte n° 221 – 14000 Caen
tél. 06 78 54 53 82 – contact@lurlure.net – www.lurlure.net

PARUTION SEPTEMBRE 2017

LES DESSOUS DE PARIS

Alfred Delvau

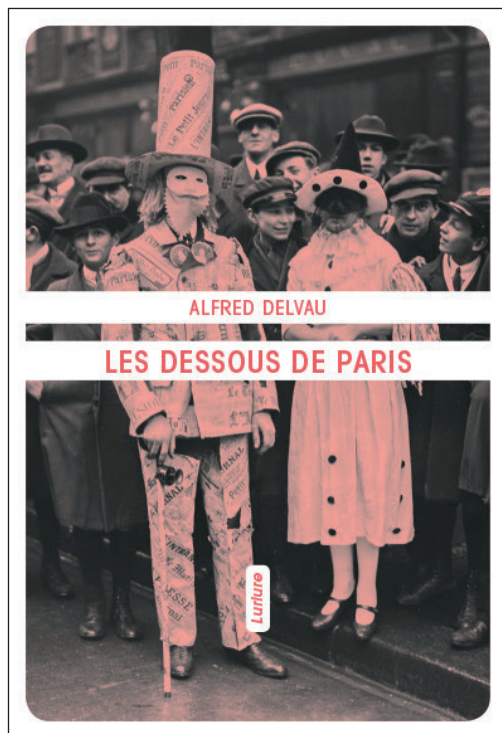
Genre : Littérature

Prix : 18 euros

Format : 140 x 205 mm

Nombre de pages : 240

ISBN : 979-10-95997-07-8



LE LIVRE

“J’aime la ville qui sera ma tombe comme elle a été mon berceau. Le dessus est charmant — le dessous est horrible.” Ainsi commence cette plongée dans “l’océan Parisien” du XIX^e siècle en compagnie du meilleur des guides, l’écrivain — et enfant de Paris — Alfred Delvau. Qu’il pousse la porte du cabaret de la Mort ou celle de La Californie — cet immense réfectoire populaire —, qu’il raconte le Paris bohème des artistes romantiques ou le Paris crapuleux des *grinches* et des *escarpes*, Alfred Delvau le fait sans jamais se départir de l’humour acerbe teinté de mélancolie qui caractérise sa plume.

Publié pour la première fois en 1860 dans une ville alors en pleine frénésie haussmannienne, ce livre est aussi le tableau d’un certain Paris en train de disparaître.

Les Dessous de Paris inaugurent, aux éditions Lurlure, une collection dédiée à la réédition de grands textes méconnus ou devenus introuvables.

L’AUTEUR

Alfred Delvau (1825-1867) fut l’une des grandes figures de la bohème littéraire du milieu du XIX^e siècle. Proche de Nadar, des artistes romantiques et d’Auguste Poulet-Malassis (l’éditeur des *Fleurs du mal*), journaliste et écrivain, auteur notamment d’un *Dictionnaire érotique moderne* (1864), il fut également un infatigable chroniqueur de Paris, ville à laquelle il consacra plusieurs ouvrages, dont *Les Dessous de Paris* — certainement son chef-d’œuvre.

BIBLIOGRAPHIE (non exhaustive)

Gérard de Nerval, *sa vie et ses œuvres*, 1865

Dictionnaire de la langue verte. Argots parisiens comparés, 1866

Les Plaisirs de Paris, 1867

DIFFUSION/DISTRIBUTION SERENDIP LIVRES

10 rue Tesson – 75010 Paris – contact@serendip-livres.fr Tél. 01 40 38 18 14 – www.serendip-livres.fr