



Le Temps est proche

Christopher Hittinger

Adultes/Adolescents

15 x 21 cm, broché, 168p, noir et blanc, 18□

ISBN : 978-2-916049-72-4 — octobre 2017

Réédition du plus grand succès de Christopher Hittinger paru originalement en 2012 et alors sélectionné au Festival d'Agoulême, *Le Temps est proche* est ici enrichi d'une post-face de l'historien Christophe Granger.

Portrait du XIV^e siècle en Europe occidentale, que l'auteur nous présente en 100 saynètes (une par année, allant de la case unique jusqu'à l'histoire de quarante pages, en passant par des strips ou de splendides illustrations commentées). Que le récit se fasse fictionnel ou historique, il s'ancre toujours dans le réel pour montrer au lecteur la dualité d'un siècle qui fut le dernier du Moyen Âge (la Peste noire, la guerre de Cent Ans) tout autant que celui qui annonça la Renaissance (siècle de Giotto, du Devisement du monde de Marco Polo, du Décaméron de Boccace, etc.). C'est donc à un panorama de guerres, famines, escroqueries, événements et avènements littéraires et artistiques, que nous vous convions avec *Le Temps est proche*. Christopher Hittinger y propose toute la largeur de sa palette de registres d'écritures qui ont fait de son oeuvre un pilier fondamental de notre maison d'édition.

« La satire acide et nihiliste d'une humanité sans signification transcendante »

Pascal Ory, L'Histoire

