

A pas de loup



Salade de bruits

Ce livre est une invitation à faire « musique » ensemble, à créer du lien entre son, forme et couleur, goût et texture. Fanny Pageaud a développé un vocabulaire graphique tentant de traduire des sons et des sensations gustatives par des formes et des couleurs. On retrouve les marqueurs graphiques d'une salade de fruits, mais il s'agit d'une partition-recette où les enfants apprendront facilement des sons-ingrédients. La superposition des papiers découpés reprend l'univers d'une salade de fruits dans laquelle des morceaux de diverses matières et goûts s'accumulent et se chevauchent.

Fanny PAGEAUD
20 x 20 cm
56 p
découpe sur la
couverture



9782931273258

17,00€

Qté :

Mars 2026



TOUT-PETITS

A pas de loup



Quel régal, cette galette !

Un papa a cuisiné une bonne galette toute ronde et bien dorée. Mais PFUIIIIT, voilà que sa galette prend la fuite. Qui sera assez rapide pour la rattraper ? S'inspirant de « Roule galette », la version française d'un conte traditionnel slave, « Quel régal, cette galette ! » est un conte en randonnée, grâce à sa structure répétitive rythmée, les petits y trouveront vite le plaisir de dire et d'entendre dire. Les personnages prennent vie grâce aux illustrations joyeuses et colorées des papiers japonais de Véronique Komai. Zim Zam Zoom, c'est parti !

Françoise JOHNEN /
Véronique KOMAI
20 x 20 cm
32 p



9782931273241

16,00€

Qté :

Janvier 2026



LES ALBUMS

Cot cot cot



Préparer le bouillon (titre provisoire)

La préparation d'un bouillon à base d'anchois donne lieu à un ballet comique et tendre entre un père et son enfant. Toute la famille s'active joyeusement en cuisine et savoure une délicieuse soupe, qui réconforte les ventres et les cœurs. Un album savoureux et plein d'humour à partager.

Sangkyo LEE /
Bamco / Charlotte
GRYSON (trad.)
27.2 x 19.7 cm
48 p



9782930941790

17,00€

Qté :

Janvier 2026



Le Diplodocus



Jean-Jacques aux grandes oreilles

Entre commérage et admiration, deux lapins se plaisent à imaginer la vie extraordinaire et loufoque de Jean-Jacques, le lapin aux plus grandes oreilles du monde (paraît-il). Il aurait surfé sur les plus grosses vagues d'Hawaï, cuisiné des nouilles géantes ou encore se serait baladé de lianes en lianes dans la jungle, tout ça grâce à ses oreilles ! Mais ils sont d'accord, c'est n'importe quoi, on ne peut pas faire tout ça avec des oreilles de lapin ! Vraiment ? Vous êtes sûrs et certains ?

Romaine LEFEBVRE
14 x 28 cm
32 p



9791094908563

13,50€

Qté :

Février 2026



Grante Egle

C'est l'histoire d'un animal qui commence par la lettre "L"

Un animal part à la recherche de l'endroit idéal pour vivre. Il veut trouver de la fraîcheur et de l'eau. En chemin, il rencontre tout un tas d'animaux qui se joignent à lui dans cette quête d'un meilleur lieu de vie. Mais chacun a ses propres critères de l'endroit parfait. L'histoire raconte l'impossible quête d'un chez-soi qui conviendrait à tout le monde. Elle emprunte le registre des contes, avec leurs effets d'accumulation, d'accélération et de ronde sans fin. Elle est aussi extrêmement contemporaine et traversée par les questions écologiques.

Palefroï
16.5 x 22 cm
64 p
dos carré cousu
rembordé toilé sur
carton sérigraphié,



9782959900907

18,00€

Qté :

Février 2026



Cot cot cot



Ramson et Aki

PROVISOIRE – Au cœur de la forêt d'Aki, l'odeur alléchante des jeunes pousses d'ail sauvage commence à embaumer l'air. Primevères, pâquerettes et narcisses recouvrent les sols. Les petites têtes encore endormies émergent doucement de leur terrier. Seul l'ours Ramson manque à l'appel...

Aurélie WILMET
14.8 x 21 cm
48 p
pantone



9782930941813

17,00€

Qté :

Mars 2026



Le Diplodocus**On va où, Maman ?**

Aujourd'hui Maman est étrange. Elle marche vite et ne me répond pas. J'ai l'impression qu'elle est très loin de moi. Une petite fille accompagne sa mère dans sa ville natale pour rendre hommage à sa grand-mère. Elle s'inquiète pour sa mère qui semble préoccupée et taciturne. Mais à mesure que la mère marche dans les pas de son enfance, elle commence à se détendre et à se libérer. C'est ensemble qu'elles vont dénouer la douleur d'avoir perdu un être cher et renouer ce lien si fort qui lie un parent avec son enfant.

Da Wu
25 x 18.7 cm
40 p

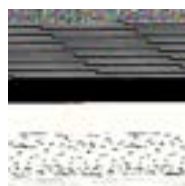


9791094908570

14,50€

Qté :

Mars 2026

**Benoît Jacques books****Poppeup !**

Le personnage Poppeup laisse entendre qu'il va se comporter comme dans les ouvrages « pop-ups » : se déployer hors du livre en 3D. Mais le pari qu'il prend pose problème (à commencer par le coût de fabrication d'un véritable album « pop-up », inaccessible pour son créateur !) et, oubliés de l'ensemble des conditions nécessaires pour parvenir à ses fins, ses tentatives se soldent par des échecs à répétition. Cependant, Poppeup est tenace et son obstination sera payante, car un coup d'éclat final digne d'un numéro de cirque va lui permettre de s'extraire des dernières pages du livre.

Benoît JACQUES
17.5 x 22 cm
64 p

cartonné, jaquette
américaine et
marque-page à
l'effigie du
personnage

Vente ferme

9782916683232

20,00€

Qté :

DISPONIBLE

**Éditions du Livre****Je fais un livre**

C'est si simple de faire un livre ! Dans cet album à la fois ludique, minimaliste et coloré, chaque double page présente un outil essentiel à la réalisation d'un ouvrage : crayon, règle, gomme, ciseaux... Grâce à des découpes et des plis, le livre se fabrique en même temps qu'il se découvre, avec les mains autant qu'avec les yeux. À la fin, une surprise : un petit livre, caché dans le grand, ouvre une porte sur l'extérieur. Une belle invitation à passer de la lecture à l'action, et à prolonger l'imaginaire dans le monde réel.

Frédérique RUSCH
15.5 x 15.5 cm
24 p

impression 5 tons
directs, couverture
cartonnée



9791090475410

15,00€

Qté :

Janvier 2026



BENOÎT
JACQUES
BOOKS

Benoît Jacques Books

Benoît Jacques est un illustrateur, auteur de bande dessinée et artiste belge.

Auteur-illustrateur, graveur, peintre, il occupe une place singulière dans le monde du livre, auto-éditant (Benoît Jacques Books) l'essentiel de ses créations par amour de l'objet imprimé et liberté d'esprit.

arrivée en diffusion !

Éditions du
Pourquoi Pas**5 questions à poser à un oiseau**

Le carnet était par terre, au bord d'une flaque d'eau. Il y était écrit : 5 questions à poser à un oiseau : Et le héros ne doute pas encore à quel point cette découverte va changer sa vie. un court roman illustré pour s'interroger sur le monde qui nous entoure

Laurence GILLOT /
Guilin BRAIDA (ill.)
14 x 20 cm
32 p
papier Munken



9782487589061

8,50€

Qté :

Février 2026

Éditions du
Pourquoi Pas**La leçon de silence**

Ce jour-là, pas un mot prononcé par la maîtresse. Mais, sur le tableau, trois mots écrits en grand. Au début, cela intrigue, fait presque rire. Puis c'est un vrai moment magique qui se vit dans la classe. Et l'envie d'une Leçon de silence chaque jour. Si tous les élèves sont d'accord. Un texte pour interpeller les élèves sur leur relation aux autres, et notamment dans le domaine de l'écoute. Un texte court pour entendre et s'entendre.

François DAVID /
Jeanne MENTREL
(ill.)
14 x 20 cm
32 p
papier Munken



9782487589078

8,50€

Qté :

Mars 2026



LES PREMIÈRES LECTURES

Éditions du
Pourquoi Pas**Fashion victim / Sous toutes les coutures**

FASHION VICTIM : Dans le bruit entêtant des machines, une jeune adolescente, ouvrière textile coud sans relâche. Chaque point, chaque ourlet, chaque poche devient battement. Un jour, elle se fabrique en cachette un espoir cousu main pour la relier au monde. SOUS TOUTES LES COUTURES : Ariane a un jean fétiche. Souvenir cousu de rires d'une après-midi avec ses copines dans les cabines d'essayage. Souvenir d'un instant où un minuscule fil tissé d'efforts et de rêves a bouleversé son regard... 2 textes en vis à vis pour ados pour aborder la Fast Fashion.

Marie COLOT / Gin
(ill.)
11 x 18 cm
100 p
2 textes en
recto-verso,
couverture à rabats,
papier Munken



9782487583054

7,50€

Qté :

Janvier 2026

Éditions du
Pourquoi Pas**Petite chose / Et si l'on s'aime**

PETITE CHOSE : « Ton père signera pour toi, ensuite ton époux t'emmènera. » Et pourtant la veille, Linh, 13 ans, riait au bord de la rivière avec ses amis du collège... ET SI L'ON S'AIME : D'une rive à l'autre, Bilal et Mélina prennent le temps de s'apprivoiser. Et s'ils choisissaient de s'aimer pour de bon ? 2 récits sur les thèmes de l'amour et du mariage forcé

Cathy YTAKE / Claire
BEUVE / Joséphine
FORME (ill.)
11 x 18 cm
32 p
2 textes en
recto-verso,
couverture à rabats,
papier Munken

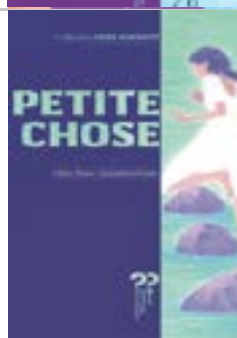


9782487583047

7,50€

Qté :

Janvier 2026



LES ROMANS PRÉ-ADOS



© Joséphine Forme,
image extraite du roman
Petite chose, Éditions du Pourquoi pas ?

Cot cot cot

**Camille se réveille**

Camille s'éveille alors que le jour s'agite dehors, boit son réveil puis court. Trop vite pour son corps... Ici, un récit photographique qui parle de la difficulté de se réveiller, de se lever le matin. La structure narrative du texte de Marie Meuleman présente un motif avec des variations qui imprime un mouvement, un rythme poétique à cette journée qui se répète, sans être jamais tout à fait identique, donnant à l'ensemble un effet de retour sur soi saisissant.

Marie MEULEMAN /
Matthieu LITT
10.5 x 15.5 cm
164 p
papiers de différents
grammage, calques

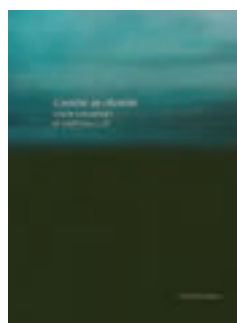


9782930941806

13,00€

Qté :

Février 2026



LA POÉSIE

MKF éditions

La guerre en jeux



Comment grandit-on en temps de guerre ? Que reste-t-il du jeu, de l'insouciance, de l'imaginaire enfantin lorsque le monde vacille ? À travers jouets, jeux de société, albums et objets du quotidien, conservés dans les musées ou transmis par des familles, "La guerre en jeux" explore l'univers de l'enfance pendant la Seconde Guerre mondiale. Un ouvrage essentiel pour comprendre comment la guerre s'immisce jusque dans les moments de jeu, et comment les enfants y trouvent malgré tout un espace d'expression, de résistance et d'imaginaire.

Marion VIVIER (dir.)

16.5 x 24 cm

168 p

relié, dos toilé,
marquage, papier
wibalin en couverture



9782493458322

23,00€

Qté :

DISPONIBLE



La Mousse éditions

L'Alpin chez lui



«L'Alpin Chez Lui - Les Jolis Jouets du Queyras» présente une collection de jouets en bois artisanaux fabriqués dans les Alpes. Ces figurines naïves aux couleurs vives, imaginées dans les années 1920 par un pasteur pour contrer l'exode rural hivernal, captivent par leur graphisme épuré : animaux de ferme, faune alpine, personnages traditionnels, chalets... L'ouvrage privilégie la photographie des jouets sur fonds colorés. Archives et témoignages d'artisans complètent cette collection, révélant un savoir-faire où l'art populaire rejoint une esthétique contemporaine.

Clémence PASSOT / Elsa WURTEISEN

21 x 28 cm

112 p

dos carré cousu collé,
jacquette en toile de
couleur + marquage,
offset quadri

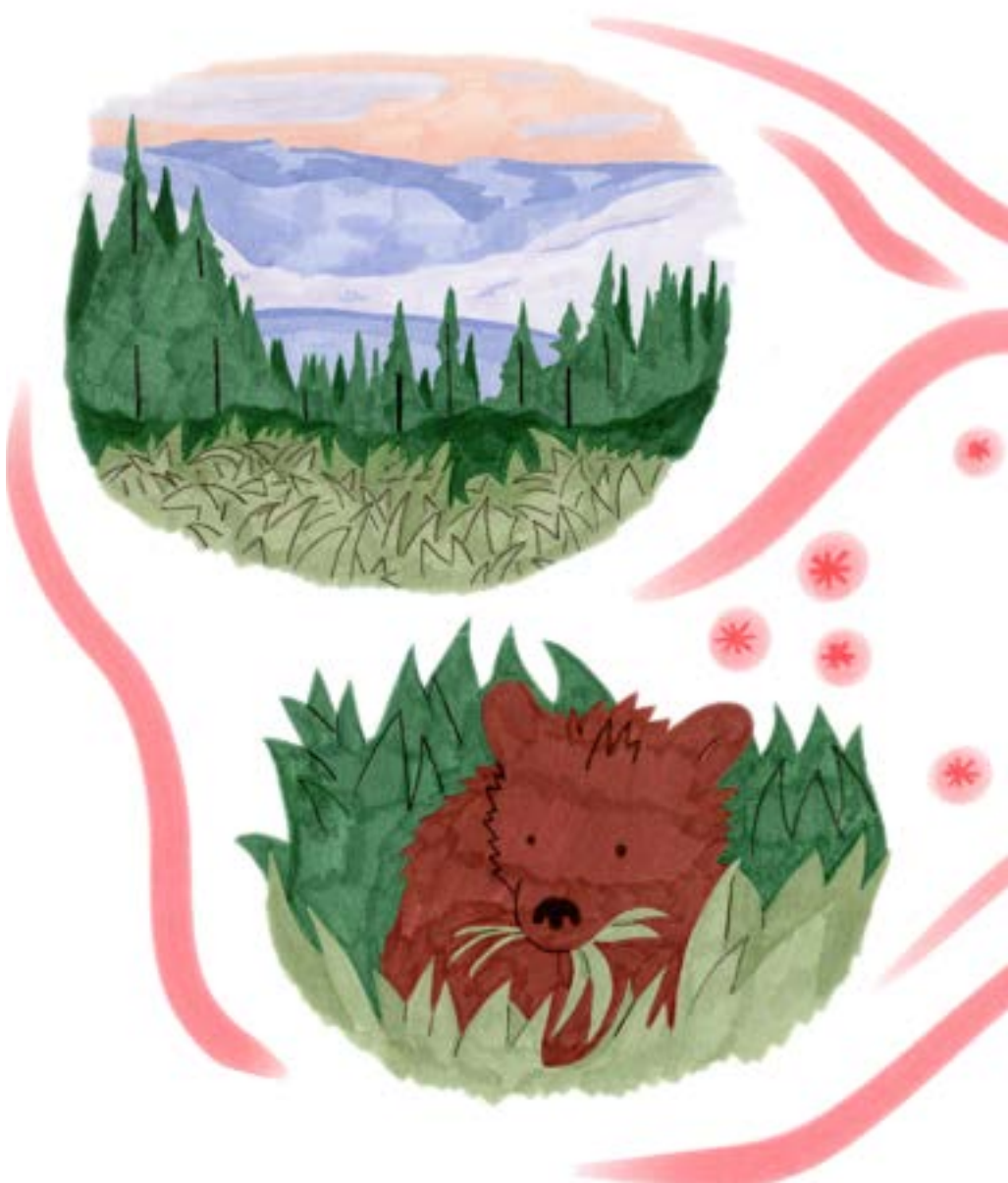


9782957309566

29,00€

Qté :

Février 2026





© Aurélie Wilmet,
images extraites de l'album
Ramson et Aki,
à paraître en mars 2026
chez Cotcotcot éditions