



## BON DE COMMANDE

### Nouveautés Automne

### Août - Novembre 2026

Serendip-Livres : 21bis, rue Arnold Géraux, 93450 L'Île-St-Denis  
email : contact@serendip-livres.fr / tél : 0140381814 / gencod dilicom : 3019000119404  
Siret 79114986700024 Naf 4649Z Tva : FR69791149867.  
www.serendip-livres.fr

Littérature **Jeunesse** Musique **Poésie** Cinéma **Essais** Graphisme  
Photographie Philosophie **Illustration** Bande-dessinée Histoire  
Livres d'artiste **Architecture** Papeterie **Sociologie** Revues  
**Féminismes** Nature **Savoirs** encyclopédiques Documentaires etc.

CACHET DE LA LIBRAIRIE

DATE:



©Extrait d'Atlas touristique des Pyramides de la Pampa, Jérémy Gindre, Art&Fiction, 2026

**ÉDITEURS EN DIFFUSION & DISTRIBUTION** : 3ŒIL - À PAS DE LOUPS - À PLUS D'UN TITRE - AB IRATO - ADVERSE - L'ARBRE DE DIANE - ARCHIDOC - ARCHIVIO - ART&FICTION - ASKIP - L'ATTEINTE - AUTONOMES - BENOÎT JACQUES BOOKS - BOUCLARD - BURN~AOÛT - ÉDITIONS DU CAÏD - LE CALICOT - ÉDITIONS DU CANOË - CAUSE PERDUE - LES CERISES - LA CLÉ À MOLETTE - COTCOTCOT - DENSITÉ - REVUE DÉRIVATIONS - EN 3000 ÉDITIONS - ÉRIC PESTY - EUROPAN FRANCE - EXCÈS - JOU - FONDATION JAN MICHALSKI - FOTOKINO - FOURRE-TOUT - FP&CF - GNOMUS (ZITRANCE) - GRANTE ÈGLE - LES GRANDS CHAMPS - KUSCOMICS HHH - HEAD PUBLISHING - HÉLICE HÉLAS - HÉLIOTROPISMES - HÉMATOMES - HKP - HOURRA - L'ÎLE AUX FLEURS - IMAGES VEVEY - IRIS - LORELEI - LURLURE - ÉDITIONS DU LIVRE - \*ÉDITIONSMAGICITÉ - MAISON TROUBLE - MATITA - MF - MKF - MINEOLUX - MONSIEUR ED. - LA MOUSSE - LE MULET - OTTOGRAPHIC - PAÏEN - PALAIS BOOKS - PAN - PAULINE ARSÈNE - PERSPECTIVE CAVALIÈRE - PÉTROLE - PLI - LA POINÇONNEUSE - POLYSTYRÈNE - ÉDITIONS DU POURQUOI PAS ? - PPAF - LES PROUESSES - QUIERO - QUINTAL RAG - RIOT - RNVP - RUE DU BOUQUET - LE SABOT - SAMANDAL - SERIOUS PUBLISHING - SIKIT - SIMPLEHAUTEUR - SOLO MA NON TROPPO - STRIPBURGER - TALITHA - TOUT UN FOIN - LE TRAINAILLEUR - TRENTE-TROIS MORCEAUX - TRÉFLE - UV ÉDITIONS - VANLOO - WARM - WINIOUX - ZOËME.

**ÉDITEURS EN DISTRIBUTION UNIQUEMENT** : LA BOUCHERIE LITTÉRAIRE - LA CABANE BLEUE - HARPO & - ÉDITIONS DES LISIÈRES - ÉDITIONS REPAS - REVUE LE PAPOTIN - ÉDITIONS DU GRAND PEUT-ÊTRE.



## L'équipe commerciale

Antoine Leprêtre  
Centre-Val deLoire  
(18/36/37/41/45)  
Île-de-France(78/92/95)  
Hauts-de-France(02/59/60/62/80)  
Grand Est  
(51/08/55/54/57/88/67/68)  
Belgique  
[antoine@serendip-livres.fr](mailto:antoine@serendip-livres.fr)

Antoine Bast  
Bourgogne-Franche-Comté  
(89/58/21/71/25/70)  
Grand Est (10/52)  
Auvergne-Rhône-Alpes  
(69/01/38/74/73/42/03/63/15)  
Occitanie(48)  
Île-de-France (75/93/94)  
[antoine.bast@serendip-livres.fr](mailto:antoine.bast@serendip-livres.fr)

Christian Debroize  
Nouvelle-Aquitaine  
(79/86/  
87/23/19/24/16/17/33/40/64)  
[christian@serendip-livres.fr](mailto:christian@serendip-livres.fr)

Delphine Ferreres  
Occitanie(09/11/12/31/32/46/  
47/48/65/66/81/82)  
secondniveau France et Belgique  
[delphine@serendip-livres.fr](mailto:delphine@serendip-livres.fr)

Julia Lerat  
Bretagne(22/29/35/56)  
Normandie(14/27/28/50/61/76)  
Pays-de-la-Loire(44/49/53/72/85)  
[julia@serendip-livres.fr](mailto:julia@serendip-livres.fr)

Romain Mollica  
Île-de-France(75/93/95/77)  
Sud (13/04/05/84/06/83)  
Auvergne-Rhône-Alpes(07/26)  
Occitanie(30/34)  
[romain@serendip-livres.fr](mailto:romain@serendip-livres.fr)

**Adresse de commande :**  
[commandes@serendip-livres.fr](mailto:commandes@serendip-livres.fr)  
ou via Dilicom  
(gencod 3019000119404)

**Comptabilité :**  
[compta@serendip-livres.fr](mailto:compta@serendip-livres.fr)

**Adresse de contact :**  
[contact@serendip-livres.fr](mailto:contact@serendip-livres.fr)  
Téléphone : 0140381814

**Distribution à l'international :**  
Dimedia pour le Québec  
Servidis pour la Suisse

## Sommaire

### Jeunesse

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| - Pour les tout-petits .....       | 3  |
| - Albums .....                     | 5  |
| - Bande dessinée.....              | 7  |
| - Cotcotcot fête 15 printemps..... | 8  |
| - Cahiers de coloriage.....        | 10 |
| Littérature francophone.....       | 13 |
| Littérature étrangère .....        | 15 |
| Littérature de l'imaginaire.....   | 16 |
| Essai littéraire.....              | 17 |
| Poésie francophone.....            | 17 |
| Poésie étrangère.....              | 20 |
| Théâtre.....                       | 21 |
| Essais .....                       | 22 |
| Bande dessinée .....               | 26 |
| Arts graphiques .....              | 28 |
| Beaux-Arts .....                   | 29 |
| Photographie .....                 | 32 |
| Cinéma .....                       | 34 |
| Musique .....                      | 34 |
| Papeterie .....                    | 37 |

*Il y a dans ces gorges des échos admirables, qui répètent et sonnent tellement les paroles, et si distinctement, qu'ils n'en omettent une seule syllabe. on croirait proprement que ce sont des personnes qui répètent ou contrefont vos paroles et vos chansons.*

*Partout des buissons hérissés de piquants, des cactus tordus, des ronces gigantesques, et d'autres plantes dont chaque fibre est un dard, surgissent du sol comme autant de serpents venimeux.*

*Leurs fruits aigretes, que l'on trouve çà et là suspendus aux escarpements de la falaise, rafraîchissent à peine un instant.*



**Motto doubutsu**

Dans la continuité de *Doubutsu*, Kazuko Matt propose un imagier sensible et graphique pour découvrir de nouveaux animaux tout en s'initiant au japonais. Pensé pour les jeunes lecteurs, le livre associe formes simples et couleurs vibrantes grâce à une impression en risographie qui donne à chaque page une présence singulière. Un objet éditorial à la fois ludique et esthétique, idéal pour une première approche de la langue et de l'image.

KAZUKO, Matt  
 13.8 x 19 cm  
 16 p  
 impression risographie en 12 tons directs et couverture souple avec reliure couture singer et coins arrondis



9782492476228

11,00€

Qté : .....

Août 2026



**Doubutsu**  
 Kazuko MATT

Qté : ..... 11,00€



**COMMANDE**  
 30 ex minimum  
 et 2 affiches risographie A3

+ 30 jours d'échéance  
 + 2% de remise



par exemple :  
 15 ex *Doubutsu*  
 15 ex *Motto Doubutsu*  
 1 RISO Ours  
 1 RISO Grenouille

**OFFERT**  
 • 1 silhouette géante pour la vitrine



© Matt KAZUKO, *Motto doubutsu*, 3OEil : à paraître en août 2026



30Eil

**La Grue de Platon - Philonimo 12**

Si la grue, qu'on dit si intelligente, devait classer le monde animal, d'où partirait-elle ? D'elle-même ? Et nous, où serions-nous alors ? Une fable qui invite au décentrement pour rappeler, au-delà de ce qui divise, ce qui nous rassemble.

BRIÈRE-HAQUET, Alice ; OFFREDO, Éva, OFFREDO Éva (ill.)

11,5 x 15,5 cm

32 p

couverture cartonnée avec découpe ronde 32 pages en 2 pantones



9782492476235

9,00€

Qté : .....

Septembre 2026



### Dans la même collection



**Le Corbeau d'Épictète  
Philonimo 2**  
Alice BRIÈRE-HAQUET, CSIL

9,00€

Qté : .....



**Le Papillon de Tchouang-Tseu -  
Philonimo 3**  
Alice BRIÈRE-HAQUET  
Raphaële ENJARY

9,00€

Qté : .....



**Le Lézard de Heidegger  
Philonimo 4**  
Alice BRIÈRE-HAQUET, Sophie VISSIÈRE

9,00€

Qté : .....



**Le Porc-épic de Schopenhauer -  
Philonimo 1**  
Alice BRIÈRE-HAQUET, Olivier PHILIPPONNEAU

9,00€

Qté : .....



**Le Canard de Wittgenstein -  
Philonimo 6**  
Alice BRIÈRE-HAQUET  
Loïc GAUME

9,00€

Qté : .....



**Le Cygne de Popper -  
Philonimo 7**  
Alice BRIÈRE-HAQUET  
/ Janik COAT

9,00€

Qté : .....



**La Colombe de Kant -  
Philonimo 8**  
Alice BRIÈRE-HAQUET  
/ Émilie VAST

9,00€

Qté : .....



**Le Chien de Diogène  
Philonimo 5**  
Alice BRIÈRE-HAQUET  
Kazuko MATT

9,00€

Qté : .....



**Le Loup de Hobbes -  
Philonimo 9**  
Alice BRIÈRE-HAQUET  
/ HERBÈRA

9,00€

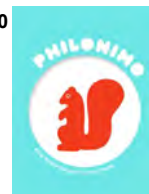
Qté : .....



**L'Abeille de Saint-Simon -  
Philonimo 10**  
Alice BRIÈRE-HAQUET  
/ Mai Li BERNARD

9,00€

Qté : .....



**L'Écureuil de James -  
Philonimo #11**  
Alice BRIÈRE-HAQUET  
/ Liuna VIRARDI

9,00€

Qté : .....



### KIT AFFICHE RISO

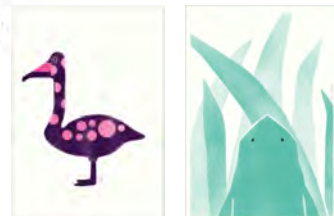
6 affiches RISO Philonimo A3



par exemple :  
1 ex de chaque risographie

### OFFERT AVEC KIT AFFICHE RISO

- 1 silhouette géante pour la vitrine
- 30 stickers à offrir



### KIT EX-LIBRIS RISO

21 ex minimum

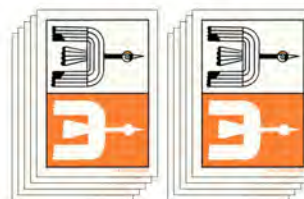


par exemple :  
10 ex du Philonimo #12  
et 1 ex des 11 autres Philonimo



### OFFERT

- 10 ex-libris 13x18cm imprimés en risographie
- 15 stickers à offrir



Pour chacune des OP : « Kit  
affiche riso » ou « Kit ex-libris  
riso » :

+ 30 jours d'échéance  
+ 2% de remise

+ 1 présentoir offert

pour OP « Kit ex-libris riso »

**A pas de loups****Le chant des grenouilles**

A pas de loups

*Le chant des grenouilles* est un album documentaire poétique qui invite les jeunes lecteurs à découvrir la vie fascinante des grenouilles. Ce livre célèbre le temps, les merveilles de la nature, avec douceur et émerveillement. Magnifiquement illustré, cet album allie rigueur documentaire et narration chaleureuse. Il s'adresse à tous les enfants curieux de la nature, ainsi qu'aux amateurs de belles images et d'histoires pleines de poésie, destiné à éveiller ou réveiller dès le plus jeune âge le goût de l'observation et de l'amour de la nature qui nous entoure.

FRIMAN, Mathias  
18 x 27 cm  
32 p  
couverture cartonnée



9782931273296

15,50€

Qté : .....

Août 2026

**A pas de loups****Le vol des papillons**

A pas de loups

*Le vol des papillons*, est un album poétiques qui invite les jeunes lecteurs à découvrir la vie fascinante des papillons. Ce livre célèbre le temps, les merveilles de la nature, avec douceur et émerveillement. Magnifiquement illustré, cet album allie rigueur documentaire et narration chaleureuse. Il s'adresse à tous les enfants curieux de la nature, ainsi qu'aux amateurs de belles images et d'histoires pleines de poésie, destiné à éveiller ou réveiller dès le plus jeune âge le goût de l'observation et de l'amour de la nature qui nous entoure.

FRIMAN, Mathias  
18 x 27 cm  
32 p  
couverture cartonnée

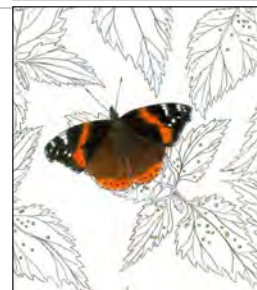


9782931273302

15,50€

Qté : .....

Août 2026

**monsieur. ed****Le saut de David**

—m. ed

Cet album explore les thèmes de l'amitié, de la diversité, de l'appartenance et de l'inclusion. Il célèbre également l'acceptation et la confiance en soi. Il nous a charmées par la douceur de ses illustrations, par sa représentation de la diversité et par la force et l'intégrité du personnage principal.

WOO, Alan ; MAUREY, Katty (ill.) ; GOULET, Alizée (trad.)

18 x 22,7 cm  
32 p  
Impression 4 couleur,  
couverture rigide avec  
laminage mat.



9782924663271

18,00€

Qté : .....

Août 2026

**A pas de loups****Toujours plus !**

A pas de loups

Jean l'écureuil, champion incontesté des provisions, commence sa récolte annuelle de noisettes. Dans la forêt, les autres écureuils rivalisent d'inventions et de machines pour en ramasser plus que lui. C'est le début d'une course à la dernière nouveauté qui leur fait (presque) oublier l'essentiel. Avec humour et expressivité, Pascale Breyse et Marie Colot signent un album peuplé de clins d'œil publicitaires savoureux qui invite à réfléchir à la surconsommation et à ce qui compte vraiment.

COLOT, Marie ; BREYSSE, Pascale (ill.)

21 x 28 cm  
40 p  
couverture cartonnée

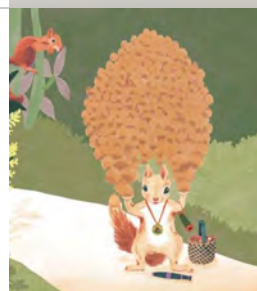


9782931273319

16,50€

Qté : .....

Septembre 2026

**Dans la même collection****Les petits soleils de Yourse**

Coralie SAUDO / ZOURSE

Qté : ..... 16,00€

**Cot cot cot****Les fantômes-œufs**

Cot Cot Cot éditions

Les fantômes-œufs, à la recherche d'un travail, ont auditionné pour un film d'horreur avec des zombies, mais ils sont recalés à cause de leur mignonitude. Ils ne se laissent pas abattre pour autant et décident de devenir livreurs chez Miami-miami Pizza. Un récit drôle et profond venu de Corée qui aborde la peur de l'échec, la confiance en soi, la confiance en soi, la différence et l'entraide. Ensemble, on est plus forts !

SIMTONG ; GRYSON, Charlotte (trad.)

21 x 23,5 cm  
44 p  
couverture cartonnée,  
titre irisé



9782930941868

18,00€

Qté : .....

Septembre 2026

© SIMTONG, *Les fantômes-œufs*, Cotcotcot : à paraître en septembre 2026

monsieur. ed

**Minuit Sonne et Farandole**

Un récit poétique, rythmé par la plume délicate d'Alizée Goulet ; toute la mystère nocturne rencontre les petites joies de l'enfance. *Minuit sonne et Farandole* célèbre aussi la magie du jeu, la beauté des rencontres et la complicité lumineuse entre sœurs.

GOULET, Alizée ;  
GOULET-TREMBLAY,  
Laurence (ill.)

15.5 x 21.5 cm  
48 p

Nouvelle édition  
Couverture rigide,  
encre Pantone jaune  
fluo



9782924663431

19,00€

Qté : .....

Septembre 2026



—m. ed

A pas de loups

**Grand-Vent**

Quand Grand-Vent déboule, il se fait rafale, bourrasque, ouragan ; toute la forêt tremble et lui, il sourit. Après son passage, les animaux sont bien en peine de retrouver leur maison : il ne reste qu'une petite cabane bleue qui remue, qui piaffe et qui bourgeonne. Un hérisson va oser, frotter ses pattes sur le paillason, entrer... pour mieux repartir. Ailleurs. Différent. Et si Grand-Vent soufflait le Grand-Changement que l'on attend ?

BAUM, Gilles ; CSIL  
(ill.)

27 x 22 cm

40 p

couverture cartonnée



9782931273326

18,50€

Qté : .....

Octobre 2026



De la même illustratrice



Une île

Alice BRIÈRE-HACQUET /  
Csil

Qté : ..... 18,00€



Cot cot cot

**Le tricot d'Écureuil**

Écureuil apprend à tricoter à ses amis de la forêt, qui vont lui préparer une belle surprise pour le remercier des pulls, des écharpes et des bonnets qu'il leur a confectionnés... Un livre pour apprendre à tricoter les amitiés !

CASTERMAN,  
Geneviève

15 x 15 cm

40 p



9782930941875

13,70€

Qté : .....

Octobre 2026



Cot Cot Cot éditions



L'anniversaire d'Écureuil

Geneviève CASTERMAN

Qté : ..... 13,70€



De la même autrice

Matita

**Maisons de choses / Case di cose**

À travers neuf maisons et les collections d'objets qu'elles abritent qu'un enfant se prépare à explorer, *Maisons de choses* explore la relation profonde entre identité, mémoire et espace. Les objets du quotidien — que l'on choisit, que l'on collectionne, que l'on accumule ou dont on hérite — deviennent des fragments d'histoires, des petits musées personnels qui racontent qui nous sommes et ce que nous aimons conserver. Une invitation à observer avec attention et à redécouvrir la valeur affective du monde qui nous entoure.

GRIGNOLI, Valentina ;  
MIKIJOVIC, Milly  
Miljkovic (ill.)

20 x 26 cm

44 p

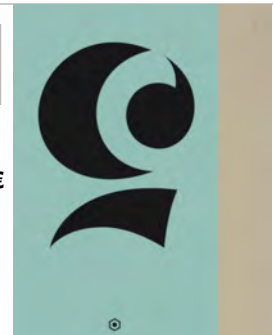
cartonné, impression  
offset

9788894751543

22,00€

Qté : .....

Octobre 2026



monsieur. ed

**Jour d'orage**

*Jour d'orage* est inspiré de la relation entre Marianne Ferrer et sa petite chienne, Pancake. Cet album, tout en douceur, aborde l'acceptation de la différence, le deuil et démontre que si l'on reste ouvert de belles choses peuvent naître de l'inconnu!

FERRER, Marianne,  
22.2 x 17.8 cm  
72 p

Nouvelle édition  
Couverture rigide,  
impression 4 couleurs,  
format à l'italienne



9782924663301

20,00€

Qté : .....

Octobre 2026



—m. ed



A pas de loups

**Attendre la neige**

Edgard est gardien de refuge en montagne. L'hiver venu, Edgard aime lire, fendre du bois, se réchauffer d'un chocolat chaud au coin du feu ou compléter ses collections loufoques. Edgard s'adonne à sa collection lorsqu'un vacancier égaré, Basile Papacyan, frappe à la porte. Basile a un rêve : voir la neige avant que celle-ci ne disparaisse. Edgard l'accueille à contrecœur jusqu'à ce qu'il comprenne que le slip de bain de Basile lui permettrait de gagner cette année le record de la plus grande collection de slips ! Tous deux vont devoir cohabiter malgré leurs différences et leurs intentions.

FAIVRE, Léa

21 x 28 cm

40 p

couverture cartonnée



9782931273333

16,50€

Qté : .....

Novembre 2026



LES ALBUMS

Cot cot cot

**L'ours de la rivière Urse**

Ours, qui ne possédait déjà pas grand-chose en dehors de sa grotte, a tout perdu lorsque la rivière Urse a débordé, submergeant tout sur son passage. Lui et bien d'autres se retrouvent désormais sans toit. En écho aux inondations, Caroline Lamarche et Anne Crahay s'interrogent sur ce qui fait société.

LAMARCHE, Caroline ;

CRAHAY, Anne (ill.)

14.8 x 21 cm

52 p



9782930941851

16,20€

Qté : .....

Novembre 2026



A pas de loups



monsieur. ed

**Le très long cri de Tonton Grégory**

Une comédie d'Halloween délicieusement grinçante et entièrement rimée, où l'horreur côtoie le fou rire pour une lecture hilarante... et un brin terrifiante !

CHAPERON, Danielle ;

CADIEUX, Xavier (ill.)

18.3 x 23.7 cm

48 p

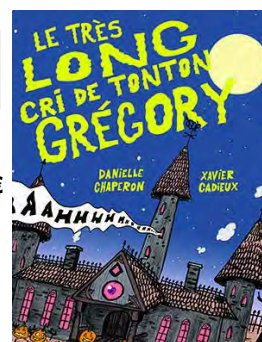
Couverture rigide,  
encre Pantone jaune  
lime fluo

9782924663417

19,00€

Qté : .....

Septembre 2026



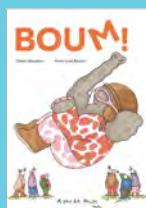
BANDE DESSINÉE

## Meilleures ventes jeunesse / album

**ET LE MONDE SE PORTERA MIEUX**

Thomas SCOTTO /  
Collectif  
25,00€

Qté : .....

**Boum !**

Claire GARRALON /  
Anne-Lise BOUTIN

16,50€

Qté : .....

**L'imagier des sens**

Anne CRAUSAZ

18,00€

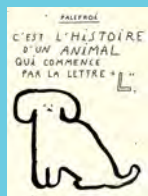
Qté : .....

**Jeanne Barret, l'intrépide**

Anne LOYER, Claire  
GAUDRIOT

18,00€

Qté : .....

**C'est l'histoire d'un animal...**

Palefroi

22,00€

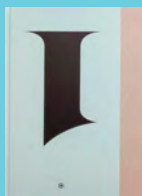
Qté : .....

**Je fais un livre**

Frédérique RUSCH

15,00€

Qté : .....

**1 - Viceversa**Stefania AGOSTINI /  
Luca MOSTARDA /...

19,00€

Qté : .....

**Tout feu tout flamme**

Julia CHAUSSON

22,00€

Qté : .....

**Ça frétille ici !**

ClémenceG.

17,00€

Qté : .....

**La plus haute branche**

Hélène DE BLOIS /  
Emilie LEDUC

20,00€

Qté : .....

**Il y a des monstres dans ma chambre**

Fanny PAGEAUD

19,00€

Qté : .....

**Élénor**

Odette BARBEROUSSE

20,00€

Qté : .....





**À l'eau !**  
Heejin PARK

18,00€

Qté : .....



**MORI**  
Marie COLOT / Noémie  
MARSILY

24,00€

Qté : .....



**Le crayon**  
Hye-Eun KIM

18,00€

Qté : .....



**Ö**  
Guridi

15,50€

Qté : .....



**Chienne de guerre**  
Nathalie SKOWRONEK,  
Aurélie WILMET

13,50€

Qté : .....



**On joue à cache-  
cach.**  
Léa VIANA FERREIRA

18,00€

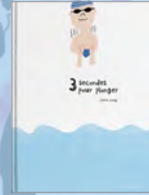
Qté : .....



**Le voyage d'Irma**  
Mathias BAIJOT

21,00€

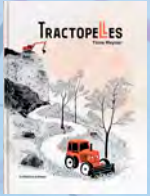
Qté : .....



**3 secondes pour  
plonger**  
Jin-Ho JUNG / Charlotte  
GRYSOEN (trad.)

17,00€

Qté : .....



**Tractopelles**  
Fiona MEYNIER

17,00€

Qté : .....



**Le silence des  
porcelaines**  
Agnès DOMERGUE /  
Valérie LINDER

15,90€

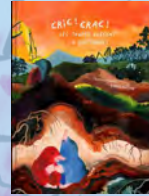
Qté : .....



**Leur regard**  
Higo WU, Pei-Hsiu  
Chen, Philippe Tzou

16,50€

Qté : .....



**CRIC ! CRAC !**  
Aurélien DONY / Nina  
NEURAY

16,20€

Qté : .....



**Préparer le bouillon**  
Sangkyo LEE / Bamco /  
Charlotte GRYSOEN (trad.)

18,90€

Qté : .....



**Ramson et Aki**  
Aurélie WILMET

18,50€

Qté : .....



**La vie, même pas peur**  
Maya ANGELOU,  
BASQUIAT / Julie  
LOMBÉ...

22,00€

Qté : .....



En 2026,  
les éditions CotCotCot  
ont 15 printemps!

Éditions du  
Pourquoi Pas

### Le Poémier

Hugo, jeune adolescent rêveur et harcelé, trouve refuge dans le pommier de la cour du collège où il est interne. Entre réalisme et fantastique, l'arbre devient le compagnon et l'allié d'une fugue hors du commun. Une histoire où la poésie rime avec amitié et liberté.

RANC, Donatienne ;  
MENTREL, Jeanne  
(ill.)

15 x 19 cm  
64 p  
Nouvelle édition  
cousu-collé



9782487583108

9,50€

Qté : .....

Octobre 2026



Des mêmes  
autrices/auteurs



**L'arbrophone**  
Donatienne RANC / BARIM

Qté : ..... 9,50€



**La leçon de silence**  
François DAVID / Jeanne  
MENTREL (ill.)

Qté : ..... 8,50€



Éditions du  
Pourquoi Pas

### Drôle de cadeau

Igor a dix ans et une seule obsession : les cadeaux. Désagréable avec sa sœur, calculateur avec ses amis, il n'envisage son anniversaire que comme une occasion de recevoir. Mais son grand-père, invité surprise, va bouleverser ses plans : il confisque tous les présents et remet à Igor une unique graine, toute sèche, toute moche. Le contrat est clair : soigner cette graine jusqu'à ce qu'elle donne un fruit, et les cadeaux seront rendus. Gilles Abier réussit un tour de force : raconter la métamorphose intérieure d'un enfant sans jamais tomber dans la leçon de morale.

ABIER, Gilles ; BILNO  
(ill.)

15 x 19 cm  
64 p  
cousu-collé



9782487583115

9,50€

Qté : .....

Novembre 2026



Des mêmes  
autrices/auteurs



**De pire en pire**  
Atelier du trio / Claire  
CZAJKOWSKI (ill.)

Qté : ..... 13,00€



**Va te changer**  
Thomas SCOTTO / Cathy  
YTAK / Gilles ABIER

Qté : ..... 9,00€



## Meilleures ventes ados



**Petit Abécédaire de la désobéissance civile**  
Bruno DOUCEY  
11,50€

Qté : .....



**La Grève**  
Murielle SZAC

12,00€

Qté : .....



**Fashion victim / Sous toutes les coutures**  
Marie COLOT / Gin (ill.)

7,50€

Qté : .....



**C'est foutu ou pas ?**  
Philippe GODARD,  
Vincent ODIN

8,00€

Qté : .....



**Aux filles du conte**  
Thomas SCOTTO,  
Frédérique BERTRAND

10,00€

Qté : .....



**5 questions à poser à un oiseau**  
Laurence GILLOT /  
Guilain BRAIDA (ill.)

8,50€

Qté : .....



**Mademoiselle vole**  
Laurence GILLOT,  
Emma MORISON

9,50€

Qté : .....



**Une bande de riches, des milliards de pauvres**  
Philippe GODARD /  
Vincent ODIN (ill.)

12,50€

Qté : .....



**La Paix !**  
Philippe GODARD /  
Vincent ODIN

15,00€

Qté : .....



**La Trouille**  
Julia BILLET

9,00€

Qté : .....



**La Sentinelle**  
Claire CLÉMENT / Léo  
ALCARAZ (ill.)

9,50€

Qté : .....



**Le livre interdit**  
Julia BILLET

7,00€

Qté : .....



**Draw draw éditions**

une maison **Draw**  
de caractères

**Ours**

Une fantaisie typographique pour petits et grands. Draw-Draw continue l'exploration de son fond d'atelier et joue avec la Dekora, police modulaire à base de formes tramées.

PREAUD, Quentin  
11.5 x 10 cm  
24 p  
Nouvelle édition  
impression  
typographique,  
façonnage manuel  
**Vente ferme**



9782488409018

8,00€

Qté : .....

Mai 2026



**À ne pas rater**

**Cot cot cot**



**Mon carnet de lectures extrêmement douteuses et hautement déconseillées**

Max de Hout-si-Plou a bien des choses à dire sur les livres qu'il déteste, mais qu'il dévore, mine de rien. Un carnet de lecture inachevé, que les lectrices pourront alors s'approprier.

FLAMENT, Odile ;  
BAUDOIN, Nicolas ;  
MELNIKOVA, Dina  
(ill.), Melnikova, Dina  
14.8 x 21 cm  
64 p  
Pantone ; carnet agrafé



9782930941882

9,00€

Qté : .....

Août 2026



## A pas de loups



**Les Voizins**  
Csil

11,00€

Qté : .....



**Docteur Chouette**  
Julia Chausson

11,00€

Qté : .....



**Dans la foule**  
Albertine

11,00€

Qté : .....



**Un jardin peut en cacher un autre**  
Carole CHAIX

11,00€

Qté : .....



**Seconde peau**  
Léonore FELDIN

11,00€

Qté : .....



**Carnavalphabètes**  
Fanny PAGEAUD

11,00€

Qté : .....



**Parfum bonbon**  
Éva OFFREDO

11,00€

Qté : .....



**Les crapouilles**  
Pascale BREYSSE

11,00€

Qté : .....



**Jungle Urbaine**  
Laurent Corvaisier

11,00€

Qté : .....



**On s'amuse au musée**  
Françoise ROGIER

11,00€

Qté : .....



**Sans trembler**  
Géraldine ALIBEU

11,00€

Qté : .....



**Une, deux, trois, trois poules à pois !**  
ClémenceG.

11,00€

Qté : .....



## OPÉRATION COLORIAGES

Pour une commande de 24 ex

1 présentoir offert

+60 jours d'échéance  
+2% de remise

© Fanny PAGEAUD, *Carnavalphabètes*, *À pas de loups*





1, 2, 3 ET 4,  
PAR-DESSUS LA  
MARCHE QUI CRAQUE!  
HOPI!



## art&amp;fiction


**Travaux pratiques, Portrait de Jean-Frédéric Schnyder**

Homme réservé et original, Jean-Frédéric Schnyder est un artiste aussi reconnu des spécialistes de l'art que peu connu du grand public. Il est considéré comme un « artiste d'artistes » en raison de son influence discrète mais centrale sur l'art contemporain en Suisse. Ce portrait, qui a pour ambition de le faire découvrir, prend la forme d'une enquête ; Fabienne Radi collecte des indices à travers les œuvres, les commentaires qu'elles ont suscités, les propos de gens ayant côtoyé « JFS » et une visite chez lui à l'heure du goûter.

RADI, Fabienne  
13.5 x 20 cm  
96 p  
broché



9782889640966

15,00€

Qté : .....

Août 2026



## Éditions du Canoë


**Les bonnes notes**

Pourquoi un banquier d'affaires a-t-il choisi de se donner la mort dans un Monoprix de la banlieue ouest de Paris ? Durant onze jours, ceux qui l'ont connu tentent de comprendre les raisons de son suicide. Se dessine alors le désarroi d'un monde gouverné par l'évaluation permanente services notés, plateformes numériques, applications scolaires... *Les Bonnes Notes* est un roman choral sur la peur de ne plus être à la hauteur, sur ce que l'on fait derrière les réussites apparentes, et sur ces fragilités ordinaires que personne ne remarque – jusqu'au moment où tout bascule.

HASCOËT, Marie  
12 x 18.5 cm  
384 p  
Dos carré-collé, papier  
: offset bouffant 55g,  
rabats.

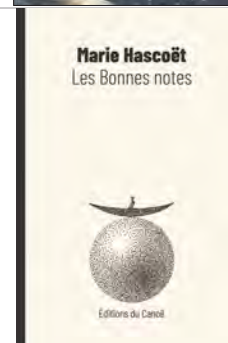


9782487558212

21,00€

Qté : .....

Août 2026



## L'arbre de Diane

**Andromaque dans une berline rouge**

Dans *Andromaque dans une berline rouge*, on suit Andromaque dans un monde post-catastrophe où la chaleur a rendu la surface inhabitable et forcé l'humanité à vivre dans des néopolis souterraines. Menteuse magnifique et conteuse sensuelle, elle invente des récits de mer et de sirènes pour survivre au réel. Refusant à la fois le mensonge institutionnel et l'enterrement définitif sous terre, elle quitte sa maison condamnée et prend la route dans sa berline rouge vers la mer, traversant souvenirs d'enfance, amours et ruines intimes. Le texte explore le désir, la mémoire, la fuite et la persistance.

TRAORE, Nanténé  
11 x 18 cm  
120 p  
Imprimé sur les  
presses de la Maison  
de la poésie d'Amay en  
Belgique



9782930822433

15,00€

Qté : .....

Août 2026



## Hélice Hélas

**La peine haute**

Dans le hameau alpin de Strega, la vie est rude et âcre. Tous se connaissent, se craignent et s'accordent sur les secrets. Tous savaient pour les origines honteuses de Mimi, pour la vie insolite qu'elle a menée à la Goulée auprès de deux célibataires, pour ces enfants qu'elle a élevée, qui ont terrorisés la vallée. Tous savaient qu'elle habitait encore là, recluse et laissée à l'oubli avec ses chiens et les bêtes sauvages... jusqu'à ce que la tempête du siècle ne force à découvrir son cadavre, honni et oublié de tous.

BRUNEL-  
FERRARELLI, Simona  
14.5 x 18.5 cm  
272 p  
Reliure broché.  
Impression Offset.



9782880070007

22,00€

Qté : .....

Août 2026



## Éditions MF

**Nekrozon**

Nekroprem, une entreprise tentaculaire, étend son contrôle sur tous les aspects du quotidien : le logement, le travail, le divertissement et la mort. Toute personne qui a signé un contrat avec Nekroprem voit sa fin de vie automatiquement gérée par l'entreprise qui stocke les morts dans la Nekrozon où ils sont exploités. Face à cette mainmise totale sur la vie et la mort, des révoltes ont eu lieu qui ont réussi à mettre en place des zones autonomes, les communs. Au début du récit, trois personnages, Capt'hain, Hyène, Batmale, tentent une nouvelle fois d'abattre la Nekrozon.

BOYER, Elsa  
12 x 21 cm  
112 p  
Impression offset,  
reliure cousu et collé,  
papier bouffant  
(munken print)



9782378041175

15,00€

Qté : .....

Septembre 2026



## Héliotropismes

**Les bouts de bois de Dieu**

En 1947, les travailleurs du chemin de fer de la ligne Dakar-Niger se mettent en grève pour exiger des conditions de travail dignes et un salaire meilleur. De la capitale sénégalaise à Bamako, en passant par Thiès, les femmes des cheminots prennent les devants. Dans ce grand roman choral, Sembène Ousmane raconte la révolte des grévistes face à l'oppression du système colonial. Hommage à la solidarité et à la lutte collective, *Les Bouts de bois de Dieu* est l'un des chefs-d'œuvre de la littérature africaine, un puissant manifeste sur le combat pour les Indépendances et la justice sociale.

Sembène Ousmane,  
Carlos Lopez Chirivella  
(ill.), Mohamed  
Mbougarr Sarr (préf.),  
Renaud Boukh (post.)  
14.8 x 21 cm  
420 p  
Nouvelle édition  
Livre broché

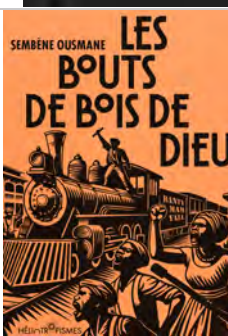


9791097210175

24,00€

Qté : .....

Octobre 2026



## L'île aux fleurs

## Shōganai



Gen Ueda naît japonais à Bruxelles en 1992. À dix ans, la Coupe du monde lui offre enfin un modèle : Takayuki Suzuki marque contre la Belgique. L'attaquant signe au KRC Genk, puis sombre : 46 matchs sans but. *Shōganai* suit en parallèle la carrière de Suzuki et la trajectoire du narrateur, utilisant le football comme prétexte pour interroger l'identité et le racisme. Forme hybride entre enquête et récit intime, ce premier livre crée un dispositif narratif original et évite l'introspection pure. Il y interroge le fatalisme, le déracinement et la possibilité de se reconstruire. Premier roman.

UEDA, Gen  
13 x 21 cm  
184 p  
broché dos carré collé



9782959627354

18,00€

Qté : .....

Octobre 2026



## Les Prouesses

## Ces enfants de ma vie



*Ces enfants de ma vie*, publié au Canada en 1977, sont les mémoires d'une enseignante qui fait le portrait d'enfants qu'elle a connus au cours de sa carrière : on y rencontre les bouleversants Demetrioïff, Vincenzo, Nil... À travers ces portraits, elle met en lumière la diversité et la complexité du monde de l'enfance dans une province rurale des années 60. Chaque enfant, marqué par une situation souvent difficile — pauvreté, isolement, immigration ou manque d'affection — révèle une personnalité singulière que l'enseignante tente de comprendre et d'accompagner.

ROY, Gabrielle  
14 x 20.5 cm  
218 p  
broché, marquage à chaud sur la couverture

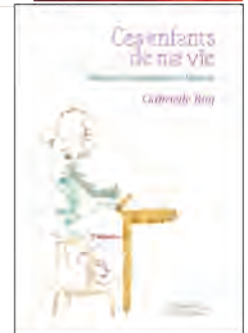


9782493324191

18,00€

Qté : .....

Octobre 2026



## Vanloo

## Polar

Dans la lignée de ses deux derniers romans, *Récit d'un avocat* et *L'instruction*, deux polars qui démontent les arcanes judiciaires et les tribulations des « petites mains » de la magistrature, *Polar* plonge au cœur des faits divers judiciaires, de leurs excès, et de leur portée médiatique. C'est en quelque sorte le portrait d'une société qui, en exhibant (à outrance) ses crimes, semble plonger dans l'hystérie sécuritaire où les citoyens sont de plus en plus écrasés, sans autre avenir que d'être terrifiés.

BREA, Antoine  
14 x 20.5 cm  
262 p  
dos carré collé



9791097843700

22,00€

Qté : .....

Octobre 2026



## Zoème

## Écrire sans tuer

zoème



*Écrire sans tuer* est un recueil de textes, allant du poème à la fiction de genre, dont l'ambition est de ramener à la vie poétique des personnages qui ont été éliminés pour préserver l'ordre racial. L'hypothèse dont part le livre est la suivante : parce que les personnages biraciaux appartiennent à des groupes sociaux antagonistes et représentent une ambiguïté qui trouble les représentations, leurs auteurs les font souffrir. *Écrire sans tuer* serait ainsi un titre programmatique, puisqu'il s'agit ici de formuler des représentations métisses qui échappent à la cruauté.

HUET, Anne-Sarah  
15 x 20 cm  
120 p  
Nouvelle édition  
Impression Offset,  
Couverture dessinée  
par Diane Malatesta



9782493242235

15,00€

Qté : .....

Octobre 2026



## art&amp;fiction

## Bouc émissaire



Bienvenue dans le tour-opérateur de l'agneau sacrifié, votre guide mégalop! Vous allez traverser des catastrophes et des fins du monde, participer à un rituel pittoresque sur une aire d'autoroute et observer une marmotte caillassant des randonneurs depuis le sommet des montagnes. Dans *Bouc émissaire*, les textes répondent au langage pictural et coloré de Lucie Kohler, et les motifs se télescopent, rivalisant de fantaisie et de séduction. De quoi enluminer vos péchés, réveiller vos âmes et faire un grand bûcher de vos regrets.

KOHLER, Lucie  
11 x 18 cm  
120 p  
couverture avec rabats



9782889641116

21,00€

Qté : .....

Novembre 2026



## Dans la même collection



**Le feu et les oiseaux**  
Céline CERNY / Line  
MARQUIS

Qté : ..... 24,00€



## Récits de voyage

WBRM

## Berlin, ombres portées

Depuis un premier passage en 1958, Guy Fillion revient régulièrement à Berlin où il résida dans les années 1960 alors que la ville était divisée. Il s'amuse de ses souvenirs, des perceptions d'alors, de ses échecs depuis à retrouver des lieux et des sensations. Il raconte ses promenades et sa lecture de la ville en mouvement permanent.

FILLION, Guy  
12 x 19 cm  
112 p



9782493524188

14,00€

Qté : .....

Août 2026



**EN  
BAS****Les Cahiers d'Abya Yala**

Chronique des rencontres plutôt que d'un voyage, voici le panorama historique et social d'une Amérique urbaine et maltraitée, au crépuscule d'une époque. Argentine, Colombie, Cuba, Brésil, nous voilà lancés au cœur des péripéties d'un quotidien généreux et coloré, qui heurte l'âme et les sens. Quatre années d'une vie rugueuse, de personnages cabossés, de traditions ancestrales et de trottoirs acérés nous content la Grande Histoire du continent à travers les petites. Un vibrant témoignage de l'Amérique d'aujourd'hui, tendre hommage aux anonymes qui croisent l'itinéraire d'un rêveur.

DEMANG, Elias S.

14.8 x 21 cm

600 p

broché, collé

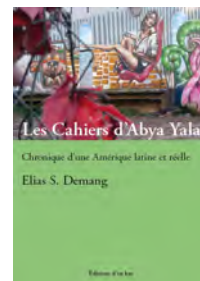


9782829007279

29,00€

Qté : .....

Septembre 2026

LITTÉRATURE  
FRANCOPHONE**art&fiction****Bureau des projections lumineuses**

Chaque jour, une multitude d'images vient à notre rencontre puis disparaît derrière nous. Mais certaines demeurent, accrochées à la mémoire : un nuage de vapeur, un bolide lancé à toute vitesse, une chaussure solitaire, des parapluies-corneilles, deux roues sans bicyclette, le fantôme d'un tigre gentil... Gravées dans l'esprit de l'auteur, ces images deviennent le point de départ de courtes proses où divagations et réflexions plus sérieuses se mêlent pour former une singulière traversée intérieure.

TERZAGHI, Matteo ;  
VIREDAZ, Christian  
(trad.)

12 x 18 cm

130 p

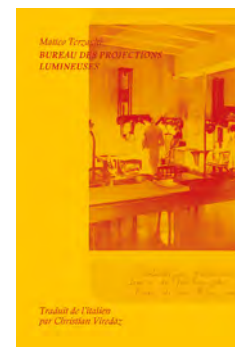
broché, 19 images en  
noir/blanc

9782889641215

19,00€

Qté : .....

Août 2026

PRIX DE  
LITTÉRATURE  
SUISSE**À ne pas rater****art&fiction****Comment je me suis sortie de la merde**

Ce texte inédit de 1974 raconte comment une femme seule, avec deux enfants malades, armée d'une clé anglaise, parvient à réparer le siège de ses toilettes et donc, littéralement, à se sortir de la merde, en refusant de se laisser décourager par une situation qu'une femme penserait ne pas pouvoir surmonter seule. Cette petite bombe ouvre la voie à une autrice dont on verra prochainement paraître une sélection de textes, édités en collaboration avec Katya Berger, la fille de l'autrice, et la féministe et essayiste Mona Chollet.

BERGER, Anya ;  
BERGER, Katya (trad.) ;  
CHOLLET, Mona (pref)

12 x 16 cm

32 p

façonnage : piqué dans  
le pli

9782889641123

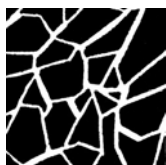
9,00€

Qté : .....

Septembre 2026

**Trente-trois  
morceaux****Immeuble berlinois**

Au début des années 1980, Irina Liebmann entre dans un immeuble de Prenzlauer Berg, à Berlin-Est et entreprend de recueillir les histoires des habitants, pour constituer le portrait d'un microcosme - où se rejoue, de façon quotidienne itou tragique, ce que chacun peut combiner d'un destin propre dans l'Histoire. Ce sont des histoires d'enfance et de luttes, des drames familiaux, des anecdotes locales ou professionnelles, des chemins de vie qui mènent à cet endroit-là sans qu'on sache toujours pourquoi, le livre témoignant en fin de compte d'un monde qui va bientôt s'effondrer.

LIEBMANN, Irina ;  
MACHER, Sabine  
(trad.)

16 x 21 cm

180 p

Couverture  
sérigraphiée,  
impression offset

9791093457192

18,00€

Qté : .....

Octobre 2026

**Trente-trois  
morceaux****Épiphanies**

Les *Épiphanies* sont le premier projet de livre du jeune Joyce. « Par épiphanie, il entendait une soudaine manifestation spirituelle se traduisant par la vulgarité de la parole ou du geste ou bien par quelque phase mémorable de l'esprit même. Il pensait qu'il incombait à l'homme de lettres d'enregistrer ces épiphanies avec un soin extrême car elles représentaient les moments les plus délicats et les plus fugitifs. » Si ce projet est finalement laissé inachevé, il n'en demeure pas moins, dans son inachèvement même, un jalon déterminant de son parcours d'écrivain et de la littérature moderne.

JOYCE, James,  
Aubert, Jacques (trad.)

16 x 21 cm

48 p

Réimpression  
couverture sérigraphiée /  
Fedrigoni Sirio /  
intérieur arena 120g

9791093457031

15,00€

Qté : .....

Octobre 2026

**Les Prouesses****Les femmes meurent**

En 2617, une étrange épidémie frappe la population masculine : les jeunes hommes se souviennent soudain de vies antérieures, devenant ainsi immortels. Cette découverte creuse un gouffre infranchissable entre les sexes... Car si les femmes ne sont pas touchées par cette mémoire infinie, elles seules conservent la capacité d'aimer. Exclues de la vie des hommes, les femmes choisissent l'isolement pour se consacrer à la libre expression de leur instinct créatif. Ce recueil a obtenu le prix Viareggio en 1952, l'une des distinctions littéraires italiennes les plus prestigieuses.

éditions  
les Prouesses

BANTI, Anna

10 x 16.5 cm

50 p

broché avec un dos



9782493324207

12,00€

Qté : .....

Novembre 2026



LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE

## Les Prouesses



## Sultana's dream

Sultana s'endort et se réveille dans un monde extraordinaire : le Ladyland, un pays dirigé exclusivement par des femmes. Ici, les hommes restent en réclusion domestique tandis que les femmes gouvernent, innove et transforment la société grâce à la science et à l'éducation. La narratrice découvre alors une civilisation pacifique où l'énergie solaire a remplacé le charbon, où les crimes ont disparu, et où le savoir féminin a vaincu l'oppression. Publiée en 1905, cette novella satirique et poétique consacre le talent et l'audace de Rokeya Sakhawat Hossain, écrivaine bengali.

SAKHAWAT  
HOSSAIN, Rokeya  
10 x 16.5 cm  
50 p  
broché avec dos

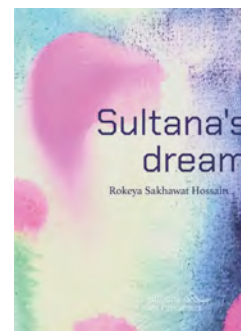


9782493324214

12,00€

Qté : .....

Novembre 2026



## Quiero éditions



## L'Archibras

L'Archibras rédigé par Charles Fourier dans les années 1820 présente dans le détail les usages fabuleux de cette immense queue ou bras d'harmonie dont les futures habitantes de l'Harmonie seront dotées. Objet de tous les sarcasmes de la presse réactionnaire L'Archibras ne sera jamais publié par les disciples de Fourier. Ce texte extraordinaire, resté inédit en livre, est ici composé en typographie mobile accompagné d'une dizaine de gravures sur bois de Marc Brunier Mestas et d'une présentation de Jonathan Beecher publiée dans *La Brèche* en 1964.

FOURIER, Charles ;  
BEECHER, Jonathan  
(pref.) ; BRUNIER  
MESTAS, Marc (ill.)  
16 x 22 cm  
78 p

Impression sur papier fluo, broché sous couv carton gris et jaquette en typo sur papier fluo



9782914363310

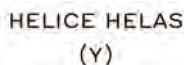
25,00€

Qté : .....

Août 2026



## Hélice Hélas



## Le Pays des sachets de sucre

Le Cycle de Gérumont est une saga poétique, homérique et postdiluvienne. Après la montée des eaux à plus de mille mètres, il ne reste que de petits royaumes alpins. Autant d'îles pour réinventer des sociétés, forger des mythes ou rebâtir un Empire. *Le Pays des sachets de sucre* est le tome 5 de ce cycle épique. Nous y retrouvons Gesim. Après sa fuite de Lachaude, il trouve refuge chez les Fiches, l'une des peuples du Pays des sachets de sucre. Accompagné de Naïma, il entreprend une visite des douze nations. Chacune semble préoccupée par une utopie singulière, dictée par des thèmes astraux.

BOVON, Stéphane  
13.5 x 19 cm  
208 p  
Impression Offset



9782880070021

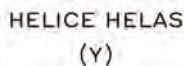
20,00€

Qté : .....

Octobre 2026



## Hélice Hélas



## Trous de mémoire

Les trous de mémoires remplacent les trous noirs pour ce nouveau thème du Prix de l'Ailleurs. Place à l'exploration de ce lieu de la fragilité humaine, où nos identités deviennent aussi incertaines que le déroulement linéaire des événements. Dépourvu de la capacité de reconstruire des enchaînements logiques, nous voilà face à un monde soudain plus menaçant, mais paradoxalement plus ouvert. Pour cette édition 2026 du Prix de l'Ailleurs, dix textes retenus par l'exigeant jury font émerger de nouveaux mondes, de nouveaux dilemmes, mais aussi de nouveaux rapports à l'identité et à la langue.

PRIX DE L'AILLEURS  
2026  
13.5 x 19 cm  
240 p  
Reliure broché,  
impression offset

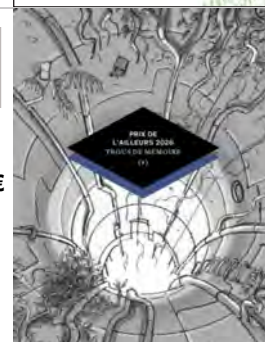


9782880070076

18,00€

Qté : .....

Octobre 2026



## Revue

## Éditions Jou



## TINA I.A. singularité, vie artificielle et sauve-qui-peut

Pour cesser un temps de commenter la sidération, pour bousculer notre présent assurément dystopique, pour tester et planifier des ruptures, des bifurcations, technologiques, fictionnelles, artistiques et sociétales, TINA se joue, le temps d'un numéro, des promesses et menaces de l'intelligence artificielle.

COLLECTIF  
13 x 20 cm  
192 p  
couverture offset



9782492628122

18,00€

Qté : .....

Octobre 2026



Éditions du Canoë

## Improvisations sur Michel Butor



Les *Improvisations sur Michel Butor* sont le dernier volume de la série « Improvisations », nom que Michel Butor a donné à ses cours dispensés à l'Université de Genève. Après celles sur Flaubert, Balzac, Rimbaud, Michaux, un collègue lui a demandé de consacrer le dernier volume, avant son départ à la retraite, à son propre parcours. Ce qui est fascinant, dans ce volume, c'est que Butor s'y exprime avec une grande simplicité sur sa trajectoire. Destiné à ses étudiants, il n'y a pas meilleure introduction à son œuvre.

BUTOR, Michel

12 x 18,5 cm

320 p

Nouvelle édition  
Dos carré-collé, papier  
offset bouffant 55g,  
rabats.



9782487558250

22,00€

Qté : .....

Octobre 2026



## Du même auteur



## Les Cartes postales de Michel Butor

Pauline BASSO / Adèle GODEFROY

Qté : ..... 24,00€



## Conversation sur le temps

Michel BUTOR / Carlo OSSOLA

Qté : ..... 10,00€

Éditions  
Burn-Aoûtburn  
août

## et faire fondre le système

*et faire fondre le système* est un recueil de poèmes intimes et incandescents, dans lequel la poésie devient pour Aurel un outil de survie et de transformation. Dans une langue libre, inclusive et incarnée, l'auteure explore les traces de la violence qu'elle a vécu-e étant enfant, son héritage invisible et le chemin de la reconstruction. Entre colère, tendresse et puissance politique, ce recueil ouvre un espace rare et nécessaire, celui où dire et écrire permet de faire fondre le système et fait exister d'autres manières de dire, de sentir et d'habiter le monde.

AUREL ; THEVENOT,  
Nathanæel (ill.)

12 x 18 cm

120 p

Poche



9782493534347

9,80€

Qté : .....

Août 2026



L'arbre de Diane

## Autothérapie

*Autothérapie* se déploie à travers des poèmes sensibles, où se greffent des histoires intimes à la grande Histoire. Le livre avance par fragments, répétitions et déplacements, tissant un espace où mémoire individuelle et mémoire collective se répondent. Dans un « je » instable, jamais totalement donné, ce livre construit une écriture de l'aventure, traversé par l'absence et la discontinuité. Les mots y deviennent des tentatives de maintien, cherchant à survivre à une mémoire qui s'efface, se transforme ou se recompose.

BERGILE, Mackenzy

11 x 18 cm

120 p

Imprimé sur les  
presses de la Maison  
de la poésie d'Amay en  
Belgique.

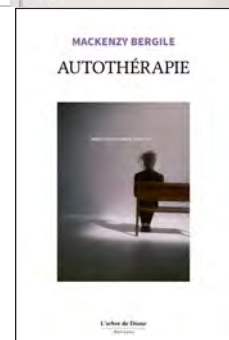


9782930822457

15,00€

Qté : .....

Septembre 2026



L'arbre de Diane

## Ma tristesse prend feu

Après le succès de *La paume plus grande que toi*, qui racontait sous forme de scansions la découverte de la maternité *in et out*, Victoire de Changy revient à la forme poétique avec *Ma tristesse prend feu*. Si ses enfants sont à nouveau partie prenante d'une partie du texte, prolongeant les sensations du premier recueil, la thématique s'est élargie à un rapport, tout universel à nouveau dans sa singularité, au monde et à ce qui le compose.

DE CHANGY, Victoire

11 x 18 cm

120 p

Imprimé sur les  
presses de la Maison  
de la poésie d'Amay en  
Belgique.



9782930822440

15,00€

Qté : .....

Septembre 2026



## De la même autrice



## La paume plus grande que toi

Victoire DE CHANGY

Qté : ..... 12,00€



## Le Sabot



## Rdv Lundi

Modesta est une collective de jeunes autrices bruxelloises mettant en avant des poèmes narratifs faussement légers, tragiquement drôles, dressant le portrait d'une quotidienneté urbaine entre joies et cruautés. Ces textes sont élaborés collectivement pour lutter contre l'individualisme du monde artistique patriarcal et capitaliste dans lequel on évolue. Avec cette première collaboration avec Le Sabot, elles démarrent l'activité éditoriale des éditions Modesta.

MODESTA  
120 x 185 cm  
96 p  
off-set



9782492352201

12,00€

Qté : .....

Septembre 2026

RDV LUNDI

MODESTA

## art&amp;fiction



## Bon mot

Écrits pour le micro et la scène, ces textes décrivent, par l'absurde et l'ironie, des réalités palpables de notre pays sans pour autant tomber dans la caricature... Antoine Jaccoud rend ici hommage au collectif d'auteur-ices et de musicien-nes de spoken word "Bern ist überall", couronné de nombreux prix littéraires, avec lesquels il écume depuis vingt ans les scènes de Suisse et déploie sa littérature sur le seul mode qui lui paraît vraiment désirable : celui de l'engagement généreux, critique et de l'humour.

JACCOUD, Antoine ;  
CAPUS, Alex (trad.),  
13 x 18 cm  
200 p  
avec un bandeau de  
Flynn Maria Bergmann



9782889641208

17,00€

Qté : .....

Octobre 2026

Antoine  
Jaccoud  
Bon mot

## Éditions Jou



## Car du vide de ma bouche est née une épée

Poète.sse, mais pas trop. Poème, mais en rigolant. Une façon de déclarer à la poésie : « oui, je t'aime, mais détends-toi un peu ». Il faudrait voir les différents poèmes comme les diffractions d'un même tout, les pièces d'un même puzzle. Pour autant, tout poème ne répond pas à tout poème.

ADALBALD, Rachel  
7 x 13 cm  
96 p  
couverture offset



9782492628160

11,00€

Qté : .....

Octobre 2026

CAR DU VIDE  
DE MA BOUCHE  
EST NÉE UNE ÉPÉEpar Rachel Adalbard  
www.lacit.com

## Éditions MF

Nouvelle entrée en  
diffusion

Éditions MF est une maison d'édition française créée en 2005 par Omer Corlaix, Bastien Gallet et Élie Kongs. Elle s'inscrit dans le prolongement de la revue Musica Falsa créée en 1997 et arrêtée depuis 2004. Elle publie environ huit parutions par an.

## L'Organe hospitalier

Ce livre a été pensé et réalisé comme un organisme : ensemble d'éléments hétérogènes organisé pour former un tout cohérent. Ce corps est orienté par l'effort hospitalier : accueillir différents énoncés, figures, instances, lieux au contact desquels engager la découverte des zones transitionnelles. Ces objets, qui dessinent un essaim thématique abondant, sont : la mort de l'être aimé, la maladie, les textes de loi, un traité médical, la rencontre amoureuse, la ville d'Istanbul (La Sublime porte), une photo, une date, la littérature, la poésie, l'Arcadie, l'enfer, le monde prosaïque, etc.

BOUTONNIER, Julien  
12 x 21 cm  
160 p  
Nouvelle édition  
Impression offset,  
Reliure Ota bind avec  
marque page tissé,  
Papier bouffant



9782378041199

18,00€

Qté : .....

Octobre 2026

Julien  
Boutonnier  
L'Organe  
hospitalier

mf



## Quiero éditions



## L'Éternité par les arbres

Antoine Oleszkiewicz jardine dans les mots et sème les images. Nourri par l'utopie fourériste et la poésie surréaliste l'auteur a partagé la vie des indiens d'Amazonie et pratiqué le tarot avec Alejandro Jodorowsky. Il donne ici un chant, une élégie pour les habitants de l'Incognito.

OLESZKIEWICZ,  
Antoine  
12 x 16,5 cm  
48 p  
Impression en  
typographie



9782914363273

20,00€

Qté : .....

Octobre 2026

Antoine Oleszkiewicz  
œuvre de l'auteur

Le Sabot



Inoxydable (provisoire)

La poésie de Clément Delhomme est tragi-comique. Elle se déroule comme une blague mal racontée dans laquelle les sujets se heurtent sans cesse à des tics de maladresse. C'est une poésie qui tente de raconter ce qu'elle tente d'expliquer en racontant sa vie. Elle est écrite pour être orale et pour provoquer le bruit du rire car c'est à cet endroit qu'elle agit. Dans la ligne Sabot d'un Fabien Drouet, beaucoup plus concis.

DELHOMME, Clément

115 x 205 cm

96 p

offset



9782492352218

10,00€

Qté : .....

Octobre 2026

INOXYDABLE

Clément  
Delhomme

Éric Pesty Éditeur

Douze livres

Contrastant avec les deux précédents livres du même auteur chez le même éditeur, *Douze livres* donne à lire treize poèmes minimalistes, dont seules les pages de droite sont imprimées, à raison d'une seule ligne à chaque fois. Annoncés par des titres en capitales, ces poèmes-énoncés sont caractérisés par leur extrême dépouillement. On se gardera toutefois de penser que ce troisième opus, en quintessenciant la démarche d'écriture, soit le dernier mot de Jørn H. Sværen. L'auteur est actuellement en train d'écrire un quatrième livre qui réunira des lettres envoyées à différents correspondants.

SVÆREN, Jørn H. ;

REYMOND, Emmanuel

(trad.)

13 x 21 cm

96 p

Nouvelle édition

impression de la

couverture et de

l'intérieur en

typographie



9782488139069

18,00€

Qté : .....

Novembre 2026

Lars H. Sværen  
DOUZE LIVRES

ÉRIC PESTY ÉDITEUR

ÉRIC PESTY ÉDITEUR

Du même  
auteur

Reine d'Angleterre

Jørn H. SVAEREN

Qté : ..... 17,00€



Musée britannique

Jørn H. SVÆREN /  
Emmanuel REYMOND  
(trad.)

Qté : ..... 19,00€



Éric Pesty Éditeur

Langue de coton

En 1993, Jean-François Goyet a offert une vingtaine de monostiches (poèmes d'un seul vers) à Michèle Cohen, qui a mis une vingtaine d'années à les broder. Tous ont pour sujet la broderie elle-même : le point de croix d'abord mais aussi le geste, les fils, l'aiguille, le tympan, le tissu sur les genoux de la brodeuse, le temps qui passe. Chacun des ouvrages reproduit dans *Langue de coton* est une tentative de mise en scène de ces poèmes à l'aide des moyens naïfs de la broderie. Une narration espiègle accompagne les œuvres reproduites dans ce livre qui fut d'abord un catalogue d'exposition.

COHEN, Michèle

20.7 x 10.5 cm

104 p

Nouvelle édition

couverture et intérieur

en offset



9782488139083

22,00€

Qté : .....

Novembre 2026

Langue de coton

ÉRIC PESTY ÉDITEUR

Lurlure

111 mots pour Albarracin

Une poésie trop rigoureusement joueuse pour être simplement ludique, une poésie tour à tour pensante et rêveuse, souvent les deux à la fois, une poésie qui, prenant appui sur les mots et le monde, sait aussi bien voler de ses propres ailes – voici l'objet de ce livre consacré à l'œuvre de Laurent Albarracin. Le présent lexique est conçu non à la manière d'un dictionnaire, mais plutôt comme un herbier. Il comprend 111 mots cueillis chez Albarracin, classés selon le péle-mêle arbitraire de l'alphabet.

JUNG, Mathieu

12.5 x 18 cm

180 p

Nouvelle édition

Papiers Fedrigoni et

Clairefontaine, rabats,

broché cousu



9791095997733

20,00€

Qté : .....

Novembre 2026

MATHIEU  
JUNG  
111 MOTS  
POUR ALBARRACIN

LURLURE

lurlure  
éditions

À NE PAS RATER

art&amp;fiction

Ces soleils

*Ces soleils* est le second numéro de la nouvelle collection de livres conçue et éditée par le collectif Aristide. Il naît d'un élan en forme d'hommage aux enfants. À toutes ces personnes en développement qui nous rendent meilleure·x·s, nous les adultes, par leur nature essentielle, joyeuse, tendre et pleine de curiosité. Un recueil de textes glanés au fil des souvenirs, comme les trésors accumulés lors d'une promenade, pour évoquer ce regard enfantin, cette observation toujours curieuse et renouvelée sur le monde.

COLLECTIF ARISTIDE

10.5 x 17 cm

160 p

Papiers recyclés



9782889641208

19,00€

Qté : .....

Septembre 2026

Ces  
soleils

art&amp;fiction

**Langues de strates**

*Langues de strates* raconte ces couches qui nous composent. Pour ce premier livre dédié à l'écrit, le collectif Aristide tourne son regard vers l'intérieur, dans un mouvement naturel et interrogatif. Interface entre l'âme et le monde, l'être demeure le matériau premier, pour ensuite se déployer dans toutes les directions ; points cardinaux, abîmes et cieus confondus.



COLLECTIF ARISTIDE

10.5 x 17 cm

164 p

Papiers recyclés

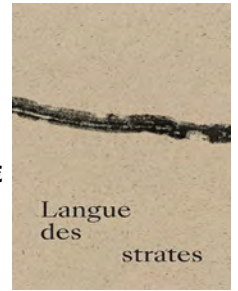


9782889641208

19,00€

Qté : .....

Septembre 2026



Éditions d'En bas

**Abina ñue onóiyeza / Territoirecorps / Sé cuerpo en territorio**

Très loin d'ici, en pleine Amazonie, existe encore une culture pluri-millénaire d'une immense richesse, celle des Murui Muina, peuple d'à peine quelques milliers d'âmes. Transmis de génération en génération à l'identique, leurs chants poétiques font découvrir une véritable mythologie par laquelle se transmet un savoir profond des rapports nécessaires et vitaux entre l'humain et la nature. Familier depuis longtemps de cette culture, Selnich Vivas Hurtado a écrit avec *Abina ñue onóiyeza* un ensemble de poèmes dans la plus pure tradition murui muina.

**EN  
BAS**
VIVAS HURTADO,  
Selnich ; DUMOND,  
Frédéric (trad.)

12.5 x 20.5 cm

160 p

broché, collé



9782829007309

22,00€

Qté : .....

Août 2026



Zoème

**Pieds en l'air, loin la terre**

*Pieds en l'air, loin la terre* est un recueil posthume qui rassemble les œuvres complètes de la poète et chanteuse russe Yanka Diaghileva. Écrits entre 1987 et 1991, les textes sont proposés chronologiquement. Imprégnés d'éléments de folklore et de mythologie, ils évoquent à la fois l'univers du conte et la vie quotidienne dans la Sibérie des années 1980. Marquée par l'esprit no future de la culture punk, Diaghileva use d'un humour corrosif pour élaborer une critique de la violence de l'État soviétique, notamment envers les femmes.

zoème

DIAGHILEVA, Yanka ;  
SKALOVA, Marina  
(trad.)

15 x 20 cm

144 p

Nouvelle édition  
Impression Offset, dos  
carré collé cousu

9782493242242

17,00€

Qté : .....

Août 2026



Lurlure

**black maria**

Tirant son titre des plaines sombres de la Lune, que les premiers astronomes ont prises à tort pour des mers, *black maria* explore les histoires de la diaspora africaine, dans une poésie dont la puissance d'invention est magnifiquement rendue par la traduction de Céline Leroy. Lauréat du Whiting Award en 2015, le livre d'Aracelis Girmay est à la fois une élégie pour les exilés et une autobiographie collective, une célébration lucide de la vie qui ne ferme les yeux ni face à la grâce ni face à la violence.

**lurlure**  
éditions
GIRMAI, Aracelis ;  
LEROY, Céline (trad.) ;  
CAROUX (ill.)

13 x 20 cm

244 p

Nouvelle édition  
Papiers Fedrigoni et  
Clairefontaine, rabats,  
broché cousu

9791095997726

22,00€

Qté : .....

Octobre 2026



Vanloo

**La montagne de boue**

Le livre audacieux par son langage économe, minutieux, dépouillé et en même temps imagé, et aussi parce qu'il aborde, de manière subtile mais parfois crue, le sujet du cruising. Exploration d'un espace concret chargé de significations (érotiques, géologiques, végétales, symboliques et même mythologiques). *La montagne de boue* se lit comme une chronique poétique d'instant vécus entre désir et mémoire, comme s'il était possible que - dans cette boue primordiale où les personnages de ce livre enfoncent leurs pieds - l'existence humaine, dans son immense précarité, trouve un brin de vérité.

DIAZ, Rafael-José ;  
BANOUN, Bernard  
(trad.)

10 x 15 cm

104 p

dos carré collé,  
couverture carte 230 g  
avec rabats, intérieur  
Bouffant 80 g

9791097843717

9,00€

Qté : .....

Octobre 2026



Lurlure

**Chant des longs regrets**

Le *Chant des longs regrets* (806) est l'un des chefs-d'œuvre de la poésie chinoise. Composé par Bai Juyi sous la dynastie Tang, il raconte l'amour de l'empereur pour sa concubine, la mort de celle-ci pendant la guerre, les effets de cette mort sur l'empereur et sa tentative de la retrouver dans l'au-delà moyennant les services d'un nécromant. Poème au souffle quasi épique célébré pour sa profondeur psychologique, il est ici traduit et commenté par Pierre Vinclair, qui s'est notamment attaché à élaborer en français une forme à même de rendre compte de la perfection ciselée de l'original.

**lurlure**  
éditions
JUYI, Bai ; VINCLAIR,  
Pierre (trad.)

10.5 x 16 cm

80 p

Nouvelle édition  
Papiers Fedrigoni et  
Clairefontaine, rabats,  
broché cousu

9791095997740

11,00€

Qté : .....

Novembre 2026



## Hécatombe

HÉCATOMBE

## Accumulation(s)

Barbara Meuli dissocie bulles et dessin. Des phylactères sans corps convergent, des planches muettes déploient des motifs organiques. Ces dialogues sans protagonistes explorent la fragilité psychique contemporaine: relations toxiques, perte d'estime, absurdité. Le livre ausculte violence, précarité, aliénation – apathie, anxiété, auto-destruction. Dans cette chute où tout devient absurde, quelque chose cède. *Accumulations* s'attaque à tout : amour, morale, mort. Au bord du gouffre, une catharsis brute : rire de l'abîme pour ne pas en crever.

MEULI, Barbara

16 x 23 cm

192 p

Nouvelle édition  
impression intérieur:  
offset, couverture:  
presse typographique,  
reliure : dos carré  
cousu

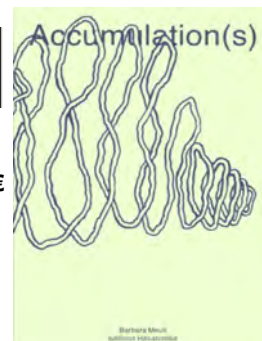


9782940432509

18,00€

Qté : .....

Octobre 2026



## L'arbre de Diane

## L'invisible n'est pas inexistant

Moïra, 8 ans, joue du piano en carton. Rinus, son père, atteint d'une maladie dont il ne guérira pas, se bat pour continuer d'exister dans la société durant ses derniers mois de vie. Une fiction qui dit que chaque enfant mérite qu'un-e adulte qui n'est pas son parent s'occupe d'ellui. Qu'être mourant-e ne devrait pas nous exclure de la société. Qu'une femme à la santé mentale fragile est indispensable à la société. Que parler de la mort est politique. Que la mort est un sujet dont on pourrait s'emparer pour mieux vivre. Que remettre la mort au centre de nos vies est un acte anticapitaliste.

MINDER, Florence

15 x 18 cm

100 p

Imprimé sur les  
presses de la Maison  
de la poésie d'Amay en  
Belgique.



9782930822464

15,00€

Qté : .....

Octobre 2026



## Éditions d'En bas

EN  
BAS

## L'envol de Prévert

Si Jacques Prévert revenait, qu'aurait-il à nous dire ? Narcisse le verrait bien se frotter au slam, voire au rap, et surtout, il imagine que le poète le plus lu de la langue française leur raconterait quel rôle la poésie a joué dans sa vie, lui qui ne se considérait pas comme un poète.

NARCISSE

15.5 x 23.5 cm

80 p

broché, collé



9782829007316

16,00€

Qté : .....

Août 2026



## Meilleures ventes littérature et poésie



## Tabor

Phoebe  
HADJIMARKOS  
CLARKE  
13,00€

Qté : .....



## L'Oiseau rouge

Zitkala-SA

18,00€

Qté : .....



## Fille de vous

Z. HERNANDEZ

11,00€

Qté : .....



## Éloge des Appalaches

bell hooks

16,00€

Qté : .....



## La vie d'Abdèle

Izza AMAR

16,00€

Qté : .....



## La même en pire

Eugénie ZÉLY

12,00€

Qté : .....



## Un graal

Fabrice CHILLET

19,00€

Qté : .....



## Fuites

Étienne BRETIN

15,00€

Qté : .....

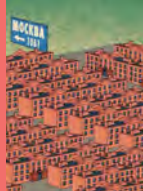


## La Fabrique du merveilleux

Nétonon Noël  
NDJÉKÉRY

18,00€

Qté : .....



## Springfield

Sergueï DAVIDOV

20,00€

Qté : .....



## L'Esprit de sel

Guillaume VIRY

16,00€

Qté : .....



## Échardes

Lylybeth MERLE

15,00€

Qté : .....



## Les mille soleils de Busu Jano

Raïssa Yowali

15,00€

Qté : .....



## De Lublin à New York

Kadya MOLODOWSKY

22,00€

Qté : .....



## Dîner à Douarnenez

Claude MCKAY

12,00€

Qté : .....



## Hair le monde

Leïla CHAIX

13,00€

Qté : .....



Éditions  
Burn-Aoûtburn  
août**Togo : ce pays est à nous tous**

En 2024, l'Assemblée nationale togolaise adopte, sans consulter les Togolais-es, une nouvelle constitution et décrète la V<sup>e</sup> république. C'est une véritable dictature, celle de la dynastie Gnassingbé qui, depuis presque 60 ans, réprime les aspirations de ce peuple à vivre libre et dignement. Le coup d'État constitutionnel de 2024 permet à Faure Gnassingbé de garder le pouvoir au Togo. En 2025, le peuple togolais se soulève face à cette décision inique et s'insurge pour faire chuter le régime. Ce livre est à la fois un témoignage de ce soulèvement, de ces suites et un vœu pour l'avenir du Togo.

COLLECTIF (dir.  
MOUHAMADOU,  
Radjoul ; KOFFI  
AGBODJINO,  
Sename )13 x 25 cm  
120 pVernis sélectif sur la  
couverture qui révèle, à  
demi-mot, la citation  
entre guillemets issue  
du texte.

9782493534354

13,00€

Qté : .....

Octobre 2026

"La dignité,  
quand  
elle séveille,  
ne se  
négocie pas!"Togo :  
ce pays est  
à nous tousÉditions  
Burn-Aoûtburn  
août**Anti-Sapiens**

*Anti-Sapiens* se présente comme un manuel d'auto-défense critique face à l'argumentaire de Yuval Noah Harari dans ses livres. Pour les auteurices, il s'agit de montrer à quel point la vision politique charriée par les livres de Harari est partisane d'un camp ennemi des luttes auxquelles elles tiennent — un camp qui déploie une pensée suprématiste blanche, humanocentrée et eugéniste entre autres. Ce livre déploie une méthodologie qui dépasse son objet d'étude initial. Elle sert de boussole pour repérer les idées fausses et dangereuses et d'arme pour lutter efficacement contre elles.

MINJON-CABRESIN,  
Chloé ; PROST-  
ROMAND, Samy105 x 148 cm  
120 pPetit format à mettre à  
côté de la caisse.

9782493534330

7,00€

Qté : .....

Octobre 2026

anti-sapiens  
Chloé Minjon-Cabresin  
et Samy Prost-Romand

L'île aux fleurs

**Autorité et démocratie**

Paul Mattick (1904-1981), ouvrier berlinois devenu l'un des théoriciens marxistes les plus originaux du XX<sup>e</sup> siècle. Ce recueil réunit des textes inédits en français qui couvrent l'essentiel de sa réflexion : la théorie marxienne des crises et un regard acéré sur la fonction idéologique de la démocratie américaine. À l'heure de Trump, l'analyse que propose Mattick de l'autoritarisme latent du système politique américain et de sa politique étrangère prend une résonance saisissante. Une pensée forgée en marge de toute institution, d'une acuité rare.

MATTICK, Paul

13 x 21 cm  
152 p  
broché

9782959627378

16,00€

Qté : .....

Octobre 2026

Paul Mattick  
Autorité et démocratie

MKF éditions

**L'économie de la répétition**

Nous sommes submergés par un flot continu d'images et de vidéos. Pourtant, cette profusion ne manifeste pas une plus grande diversité : les mêmes images circulent et se répètent partout et tout le temps. Matteo Treleani propose d'analyser cette économie de la répétition qui, loin d'être un phénomène marginal, organise en profondeur les médias d'actualité et contribue à façonner notre mémoire visuelle.

TRELEANI, Matteo

12 x 20 cm  
196 p  
papier couverture  
Avorio + pantone

9782493458469

17,00€

Qté : .....

Octobre 2026

MATEO TRELEANI  
L'ÉCONOMIE  
DE LA RÉPÉTITION  
Reprise et circulation des images  
dans les médias

Quiero éditions

**De la violence naturelle et dénaturée à la pansexualité de l'amour**

Explorant les fondations gémellaires des sociétés humaines entre prédation et entraide, Raoul Vaneigem préconise une insurrection quotidienne et pacifique capable d'harmoniser nos désirs et de dépasser les violences dénaturées (Économie, État,...) qui structurent ce monde agonisant. Son hypothèse est si évidente qu'elle sera sans doute jugée inadmissible : seules les possibilités infinies offertes par la prééminence acratique de la femme, la renaissance de l'enfant et un style de vie fondé sur la pansexualité de l'amour affiné nous permettront de basculer vers l'Harmonie chère à Charles Fourier.

VANEIGEM, Raoul

14 x 19.5 cm  
174 p  
Broché - Couverture en  
typographie

9782914363440

20,00€

Qté : .....

Novembre 2026

Raoul Vaneigem  
De la violence  
naturelle et dénaturée  
à la pansexualité de l'amourLa société sans classes  
est le ferment de la nouvelle civilisation

\*éditionsMagiCité.

\*éditionsMagiCité.

**Lire le hasard**

Lire le tarot, c'est mettre sa voix à disposition d'une personne pour qu'elle engage avec le hasard une conversation fantôme. En croisant de façon inédite littérature, cartomancie et bibliomancie, cet ouvrage déploie une perspective résolument contemporaine sur le tarot tout en interrogeant le lien que les rituels magiques entretiennent aux luttes féministes et anticapitalistes. Introduit par un appareil critique et séparé en chapitres pratiques, ce manuel hors norme propose un jeu de piste illustré par des cartes de tarot à découper, ainsi qu'un récit faisant office de dernier arcane.

ZENETTI, Marie-  
Jeanne ; NOVAT,  
Lucile (postface) ;  
METHE, Lucas (ill.)11.5 x 16.5 cm  
300 p  
223 illustrations,  
intérieur entièrement en  
offset

9782959019876

17,00€

Qté : .....

Novembre 2026

Lire  
le hasard  
bibliomancie et divination critique  
Marie-Jeanne Zenetti  
Jeanne Lucas Méthe avec Lucile Novat  
\*éditionsMagiCité.

Païen

**Les Amazones n'existent pas**

Issu d'un cycle d'expositions, *Les Amazones n'existent pas* est un essai iconographique puissant qui explore un angle mort de l'histoire : la violence des femmes. À travers archives, textes, photographies et entretiens, le duo PLY (Mathieu Farcy et Perrine Le Querrec) construit un atlas visuel et politique inédit. Préfacé par une spécialiste du genre, cet ouvrage-manifeste interroge les représentations dominantes et redonne aux femmes leur place dans les récits de lutte, de force et de résistance. Un livre audacieux, nécessaire et profondément contemporain.

FARCY, Mathieu ; LE QUERREC, Perrine, CARDI, Coline (pref.)

16 x 22 cm

400 p

Nouvelle édition

Dos carré collé, numérique, marquage à sec souverture

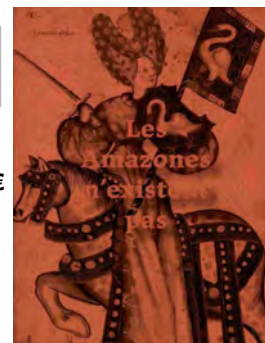


9782491443030

30,00€

Qté : .....

Septembre 2026



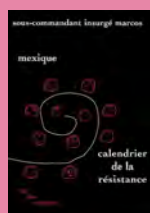
CRITIQUE SOCIALE

rue  
des  
cascades

NOUVELLE  
ENTRÉE EN  
DIFFUSION

« Rue des Cascades » est une maison d'édition de littérature, de documents et d'essais de critique sociale, créée en janvier 2007 par Marc Tomsin (1950-2021), cofondateur des éditions Ludd (1985-1998).

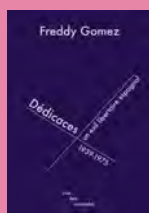
Après le décès de Marc Tomsin en 2021, les "Amis de Rue des Cascades", depuis Athènes, Marseille et Paris, ont conjugué leurs efforts pour sortir le premier des deux titres qu'il avait en préparation au moment de son décès. Ces titres sont *Derniers fragments épars pour un anarchisme sans dogmes* de Tomás Ibáñez, et *Au pied du mur la suite des mémoires* d'Abel Paz.



**Mexique calendrier de la résistance**  
Marcos, Sous-commandant insurgé

15,30€

Qté : .....



**Dédicaces**  
Gomez, Freddy

14,00€

Qté : .....



**Scorpions et figures de la Barbarie**  
Paz, Abel

12,00€

Qté : .....



**Schluckebier**  
Glaser, Georg K

14,00€

Qté : .....



**La geste des irréguliers**  
Navajo, Mété

12,20€

Qté : .....



**Écrits**  
Dax, Adrien

14,20€

Qté : .....



**Les jeux de l'amour**  
Peignot, Jérôme

14,20€

Qté : .....



**En exil chez les hommes**  
Menziès, Malcolm

18,30€

Qté : .....



**Au pied du mur**  
Paz, Abel

20,00€

Qté : .....



**Derniers fragments épars...**  
Ibáñez, Tomás

13,00€

Qté : .....



**Nouveaux fragments épars...**  
Ibáñez, Tomás

18,00€

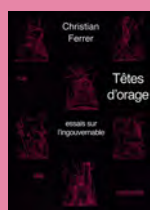
Qté : .....



**Éclats d'anarchie**  
Gomez, Freddy ; Goutte, Guillaume

18,00€

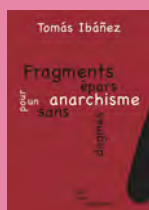
Qté : .....



**Têtes d'orage**  
Ferrer, Christian

12,20€

Qté : .....



**Fragments épars anarchisme**  
Ibáñez, Tomás

15,30€

Qté : .....



**Femmes de maïs**  
Rovira, Guiomar

18,00€

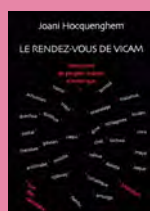
Qté : .....



**Échos du Mexique indien et rebelle**  
Dell'Umbria, Alèssi

7,10€

Qté : .....



**Le rendez-vous de Vicam**  
Hocquenghem, Joani

10,20€

Qté : .....



MKF éditions

**Industries et futurs imaginés**

*Industrie et futurs imaginés* explore les imaginaires qui accompagnent et orientent le développement technologique contemporain. À travers des analyses de la science-fiction, des discours industriels, des médias, des innovations numériques et des figures du cyborg, ce livre montre que les technologies ne sont jamais neutres : elles sont portées par des visions du monde, des idéologies et des promesses parfois contradictoires. Un ouvrage indispensable pour comprendre comment les récits sur la technologie façonnent nos choix collectifs — et comment les transformer.

COLLECTIF ;  
CACCAMO,  
Emmanuelle ; CATOIR-  
BRISSON, Marie-Julie  
(dir.)  
16 x 24 cm  
160 p  
rabats + pantone FLUO



9782493458438

23,00€

Qté : .....

Septembre 2026



Éditions Jou

**TINA I.A. singularité, vie artificielle et sauve-qui-peut**

Pour cesser un temps de commenter la sidération, pour bousculer notre présent assurément dystopique, pour tester et planifier des ruptures, des bifurcations, technologiques, fictionnelles, artistiques et sociétales, TINA se joue, le temps d'un numéro, des promesses et menaces de l'intelligence artificielle.

COLLECTIF  
13 x 20 cm  
192 p  
couverture offset



9782492628122

18,00€

Qté : .....

Octobre 2026



MKF éditions

**Nature, écologie et numérique**

Nature, écologie et numérique ne sont pas seulement des enjeux techniques: ils sont aussi des terrains de récits, de tensions et de visions du monde. Derrière chaque discours sur l'innovation « verte » se dessinent des imaginaires — du progrès, du vivant, et des relations entre humains et technologies. En mettant en lumière les conflits, les hybridations et les voies émergentes — du solarpunk au permacomputing —, ce livre montre comment ces imaginaires façonnent nos manières d'habiter la Terre, de concevoir la technique et d'envisager les transitions à venir.

COLLECTIF ;  
CACCAMO,  
Emmanuelle ; CATOIR-  
BRISSON, Marie-Julie  
(dir.)  
16 x 24 cm  
180 p  
rabats recto/verso +  
pantone FLUO



9782493458483

23,00€

Qté : .....

Novembre 2026



Éditions du Canoë

**Einstein, autopsie d'une photogénie**

Albert Einstein a disparu en 1955. Sa figure continue pourtant à nourrir l'imaginaire de nos contemporains, après avoir séduit toutes les générations passées depuis bientôt un siècle. Cette popularité étonnante est indissociable de la photographie qui en est à la fois la preuve et la cause : Einstein était-il populaire parce que beaucoup photographié ? Ou beaucoup photographié parce que populaire ? M. Ravache procède à une enquête rigoureuse sur l'intimité d'Einstein en même temps que sur la notion générale de photogénie qui n'est que trop rarement interrogée.

RAVACHE, Martine  
12 x 18.5 cm  
256 p  
Dos carré-collé, papier  
couché.

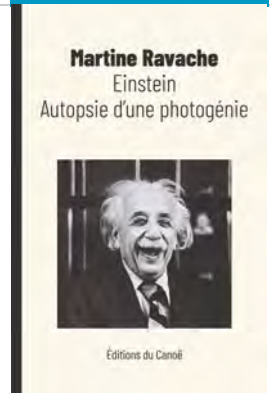


9782487558229

24,00€

Qté : .....

Septembre 2026



Éditions MF

**Traumachine, Intelligence Artificielle et Techno-fascisme**

Éditions MF

Comment parler de l'intelligence artificielle ? C'est difficile, parce qu'elle parle à notre place. Fondé sur une enquête philosophique précise, ce livre nous invite à analyser le traumatisme anthropologique de l'IA. Notre imagination a été prise en otage par les machines bavardes, qui s'immiscent dans notre vie et décident pour nous. Pour désamorcer cette bombe cognitive qui dessèche l'esprit, Frédéric Neyrat développe une philosophie de l'IA, de son origine jusqu'aux théories contemporaines de la Singularité. Pour conjurer le futur du capitalisme de survie, réapprenons à être libres.

NEYRAT, Frédéric  
11 x 17.7 cm  
232 p  
Nouvelle édition  
dos carré collé,  
jaquette sérigraphiée  
impression offset



9782378041168

12,00€

Qté : .....

Août 2026



Éditions MF

**L'image-volume**

Éditions MF

Ces "Scènes de la vie augmentée" entretiennent un rapport oblique au genre littéraire des "scènes de la vie future". Il ne s'agit pas tant ici d'humanité augmentée (exo-squelettes, interfaces hommes-machines, environnements interactifs, casques de réalité virtuelle et dispositifs immersifs), que de l'augmentation de réalité que constitue en soi l'existence des images, envisagées dans leur fonction d'interface faisant communiquer des corps et des milieux. Ce livre montre de quelle manière ces images-volumes participent à une augmentation et un allègement de la vie même.

DURING, Elie  
12 x 21 cm  
304 p  
Nouvelle édition  
Impression offset noir +  
cahiers couleurs,  
reliure cousu et collé

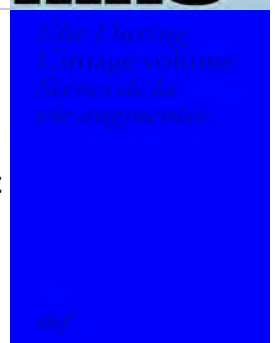


9782378041182

20,00€

Qté : .....

Septembre 2026



Hématomes  
Éditions



**Dérivations 11 - Des nouvelles du sous-sol** COLLECTIF  
*Dérivations* s'intéresse à la ville et au débat urbain sous la forme de textes et d'images : elle propose de l'analyse, de la prospective, de l'enquête, de la critique, des textes d'opinion ou littéraires, mais aussi de la photographie, du dessin, et de la bande dessinée.

16.5 x 24 cm  
288 p  
Dos carré collé



9782930878188

20,00€

Qté : .....

Septembre 2026



Revue

## Meilleures ventes sciences sociales



**Les filles sont parfaites pour les sciences**  
Collectif

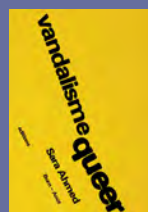
19,00€

Qté : .....



**De l'usage des forces magiques**  
Marianne DERRIEN /  
Liên HOANG-XUAN  
18,00€

Qté : .....



**Vandalisme queer**  
Sara AHMED, Emma  
BIGÉ, Mabeuko  
OBER...  
7,00€

Qté : .....



**les Voix invisibles**  
Stéphanie PEEL,  
Alexandra  
BACOPOULO...  
14,00€

Qté : .....



**Déborder Bolloré**  
Ouvrage collectif

12,00€

Qté : .....



**Vrai travail**  
Collectif (dir. Collectif  
Occasionn...

19,00€

Qté : .....



**DÉFAIRE LE SUICIDISME**  
Alexandre BARIL

23,00€

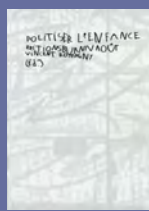
Qté : .....



**« À bas l'État, les flics et les fachos »**  
Olivier MINOT

14,00€

Qté : .....



**Politiser l'enfance**  
Collectif

26,00€

Qté : .....



**Notre condition**  
Aurélien CATIN

10,00€

Qté : .....



**IMAGES PYROMANES**  
Pierre ÇASSOU-  
NOGUES / Gwenola  
WAGO...  
20,00€

Qté : .....



**Du mépris**  
François BÉGAUDEAU

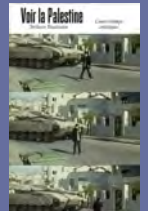
15,00€

Qté : .....



**Walter Benjamin et le rébus de Marseille**  
Jérôme DELCLOS /  
Florent PERRIER / ...  
20,00€

Qté : .....



**Voir la Palestine**  
Stefanie BAUMANN

10,00€

Qté : .....



**Scroller**  
Laurent TESSIER

9,90€

Qté : .....



**Pour une histoire profane de la Palestine**  
Lotfallah SOLIMAN,  
Ziad MADJED (préf)  
17,00€

Qté : .....



**L'arche et le désert**  
Mike DAVIS / Marc ST  
UPERY (préface...

14,00€

Qté : .....



**Machines à dormir**  
Textes : François  
MASPERO, Philippe...

20,00€

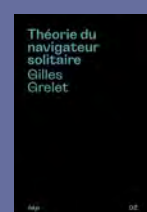
Qté : .....



**Trous noirs : un guide de survie**  
Janna LEVIN / Jakuta  
ALIKAVAZOVIC (trad)

16,00€

Qté : .....

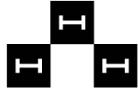


**Théorie du navigateur solitaire**  
Gilles GRELET

15,00€

Qté : .....





**NOUVELLE  
MAISON  
D'ÉDITION**

Les éditions HHH naissent d'un désir simple et ambitieux : donner une voix aux auteur·rices de romans graphiques venus du monde entier, offrant aux lecteur·rices francophones une diversité de regards et de sensibilités sur le monde contemporain.

**L'odeur**

Chez Angle Group, tout semble fonctionner à merveille : objectifs atteints, communication fluide, équipe soudée. Mais lorsqu'une odeur envahit les bureaux, l'équilibre apparent vacille. Les soupçons se tissent et, au fil des regards, l'attention se fixe sur une employée racialisée, désignée comme responsable idéale. Avec *L'odeur*, Nadia Hafid dissèque les mécanismes d'un collectif en quête de coupable et dévoile, derrière les discours corporate, les rouages discrets du racisme ordinaire.

HAFID, Nadia ;  
FILIERE, Carole (trad.),  
17 x 24 cm  
180 p  
quadrichromie, reliure  
cartonnée, dos rond,  
gardes incluses



9782960405408

24,00€

Qté : .....

Septembre 2026



**Goulash et coton-tige**

Derrière la caisse d'une supérette de quartier, les journées semblent immuables : les articles défilent, les gestes se répètent, les heures s'étirent. Mais si l'on y prête plus d'attention, ce décor apparemment banal se transforme rapidement en un théâtre vivant. Habités aux manies tenaces, indécis maladifs, originaux inoubliables ou collègues blasés, à travers une série de neuf nouvelles, *Goulash et coton-tige* brosse le portrait d'une galerie de personnages aussi attachants qu'exaspérants. Avec humour et délicatesse, Matilda Josephson capture cette étrange chorégraphie sociale du quotidien.

JOSEPHSON, Matilda ;  
JOUFFREAU, Sophie  
(trad.)  
16 x 23 cm  
157 p  
Noir et blanc, broché  
avec rabats



9782960405415

22,00€

Qté : .....

Novembre 2026



**Quintal Éditions**

**La Manticore (nouvelle édition)**

La Bayuma Yusra est une souveraine plus crainte que respectée dont la misogynie est connue de tous ses sujets et particulièrement de son mari, le bayun Ghufran. Lorsque la sage-femme lui tend sa fille venant de naître, Ghufran décide de la faire passer pour un garçon, la sauvant d'un triste destin.

VIGOUROUX, Mayeul  
25 x 31.5 cm  
52 p  
Impression Offset sur  
papier Munken 150g ,  
Couverture  
sérigraphiée, reliure  
suisse

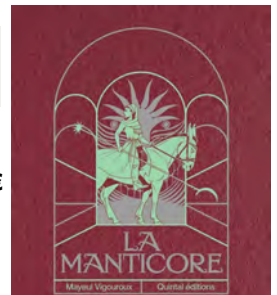


9782490649204

25,00€

Qté : .....

Août 2026



**QUINTAL**

**Adverse**

**Intérieur**

Ça commence comme un huis clos horrifique, un vieillard qui quette à sa fenêtre l'arrivée d'un jeune homme rabattu par sa femme, sur la promesse de rapports sexuels non-tarifés. Ça dévie vers les clichés du cinéma pornographique, sauf que les relations, autant que les corps, ne correspondent en rien aux canons du genre. Ça finit dans un registre autofictionnel réaliste, sans drame, avec tendresse.

TRAUBERCHEL,  
Samoth  
18 x 24 cm  
96 p  
reliure suisse diy, laser  
sur papier teinté dans  
la masse  
**Vente ferme**



9791095922704

23,00€

Qté : .....

Octobre 2026



**ADVERSE**

**Hécatombe**

**Accumulation(s)**

Barbara Meuli dissocie bulles et dessin. Des phylactères sans corps conversent, des planches muettes déploient des motifs organiques. Ces dialogues sans protagonistes explorent la fragilité psychique contemporaine: relations toxiques, perte d'estime, absurdité. Le livre ausculte violence, précarité, aliénation – apathie, anxiété, auto-destruction. Dans cette chute où tout devient absurde, quelque chose cède. *Accumulations* s'attaque à tout : amour, morale, mort. Au bord du gouffre, une catharsis brute : rire de l'abîme pour ne pas en crever.

MEULI, Barbara  
16 x 23 cm  
192 p  
Nouvelle édition  
impression intérieur:  
offset, couverture:  
presse typographique,  
reliure : dos carré  
cousu

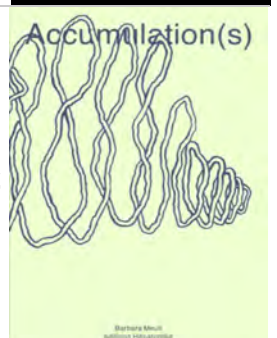


9782940432509

18,00€

Qté : .....

Octobre 2026



**HÉCATOMBE**

monsieur. ed

**Le très long cri de Tonton Grégory**

Une comédie d'Halloween délicieusement grinçante et entièrement rimée, où l'horreur côtoie le fou rire pour une lecture hilarante... et un brin terrifiante !

CHAPERON, Danielle ;  
CADIEUX, Xavier (ill.)

18.3 x 23.7 cm

48 p

Couverture rigide,  
encre Pantone jaune  
lime fluo

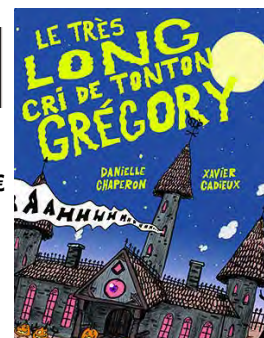


9782924663417

19,00€

Qté : .....

Septembre 2026



—m. ed

KuS !

**18+ S#58**

As Kuš! turned 18 last summer, it's time to explore some adult content. Being adult has many facets as you'll be able to explore. Enjoy!

COLLECTIF

10.5 x 14.8 cm

164 p

perfect bound, printed  
on FSC certified  
Munken paper in Latvia

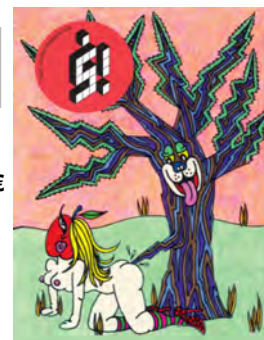


9789934650154

12,00€

Qté : .....

Mai 2026



**mini kuš! #139 'BLJ'**  
FOX, Leo

5,00€

Qté : .....



**mini kuš! #140  
'Accept'**  
LEUENBERGER, Andy

5,00€

Qté : .....



**mini kuš! #141  
'Confessions of a  
Nose-Picking Lover**  
RUOKI

5,00€

Qté : .....



**mini kuš! #142  
'SARCO'**  
L-KHERIF, Tom

5,00€

Qté : .....



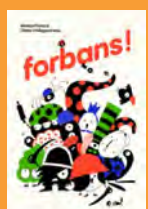
## Meilleures ventes bande dessinée

**MORI**

Marie COLOT / Noémie  
MARSILY

24,00€

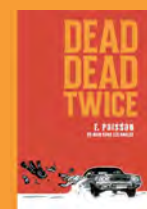
Qté : .....

**Forbans !**

Renaud FARACE /  
Olivier PHILIPPONNE...

27,00€

Qté : .....

**Dead Dead Twice**

François POISSON

10,00€

Qté : .....

**Cabanautes**

Fleur PINSON

20,00€

Qté : .....



**DJ Cat Gosshie  
World Tour**  
Harukichi

15,00€

Qté : .....

**La chasse à l'ourse**

Maïa HAMILCARO-  
BERLIN

15,00€

Qté : .....

**La femme canon**

Albertine & Germano  
ZULLO

14,00€

Qté : .....

**Titties**

Nour HIFAOU

8,00€

Qté : .....



**Nouvelles Aventures  
de Randolph Carter**  
BLEXBOLEX / Jérôme  
LEGLATIN

12,00€

Qté : .....

**Holy Burger**

Collectif

29,00€

Qté : .....

**Dirty Thirty**

Collectif

39,00€

Qté : .....

**Ombres rouges**

Alessandra RESPINI

22,00€

Qté : .....



**Draw draw  
éditions**

**Ours**

Une fantaisie typographique pour petits et grands. Draw-Draw continue l'exploration de son fond d'atelier et joue avec la Dekora, police modulaire à base de formes tramées.

**PREAUD, Quentin**

 11.5 x 10 cm  
24 p

 Nouvelle édition  
impression  
typographique,  
façonnage manuel  
**Vente ferme**

**9782488409018**
**8,00€**

Qté : .....

**DISPONIBLE**

**Quiero éditions**

**L'Archibras**

L'*Archibras* rédigé par Charles Fourier dans les années 1820 présente dans le détail les usages fabuleux de cette immense queue ou bras d'harmonie dont les futures habitantes de l'Harmonie seront dotées. Objet de tous les sarcasmes de la presse réactionnaire *L'Archibras* ne sera jamais publié par les disciples de Fourier. Ce texte extraordinaire, resté inédit en livre, est ici composé en typographie mobile accompagné d'une dizaine de gravures sur bois de Marc Brunier Mestas et d'une présentation de Jonathan Beecher publiée dans *La Brèche* en 1964.

**FOURIER, Charles ;  
BEECHER, Jonathan  
(pref.) ; BRUNIER  
MESTAS, Marc (ill.)**

 16 x 22 cm  
78 p

 Impression sur papier  
fluo, broché sous couv  
carton gris et jaquette  
en typo sur papier fluo

**9782914363310**
**25,00€**

Qté : .....

Août 2026


**Quintal Éditions**

**Please Disturb**

L'ouvrage *Please Disturb* présente une collection d'accroche-portes accompagnée de photographies recréant des scènes banales ou troublantes de passages provisoires de clients d'hôtel. Pour ce projet, Thomas Weil s'associe à Myosotis Carlier pour conjuguer ensemble leur obsession commune de collecte de hangars d'hôtels. Ces deux artistes multi-casquettes – à la fois graphistes, écrivaines et photographes – puisent leurs archives des trésors amassés par leurs pères respectifs, tous deux collectionneurs compulsifs.

**HOLD ON PLEASE ;  
CARLIER, Myosotis**

 10 x 27 cm  
56 p

 Nouvelle édition  
Reliure Cousue,  
Impression Riso et  
Laser, Papier Munken  
Print White 115g et  
Papier Gardagloss  
135g, Jaquette en pvc,  
Insert d'un door hanger  
par livre

**9782490649556**
**25,00€**

Qté : .....

Août 2026


**IRIS éditions**

**Premier jour**

En partant d'une collection d'enveloppes et de timbres, Walid Bouchouchi relie son histoire personnelle à celle de l'Algérie. Chaque timbre et chaque enveloppe deviennent alors le fragment d'une utopie personnelle. Il ne s'agit pas seulement d'une collection, mais de la construction d'une nouvelle narration visuelle, pendant qu'une réflexion critique sur l'utopie représentée dans ces objets évoque une dimension plus complexe. Bien que ces représentations incarnent des visions idéalisées, elles peuvent aussi refléter des limites, des aspirations inaccessibles.

**BOUCHOUCHE, Walid,  
Ouvrage bilingue  
français/anglais (trad.)**

18.5 x 29.7 cm

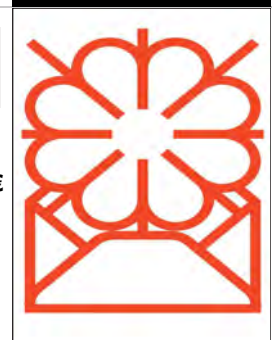
148 p

 Nouvelle édition  
Dos cousu, 120 quadri,  
papier condat gloss  
blanc 115 g.

**9782494625020**
**32,00€**

Qté : .....

Septembre 2026


**Trèfle**

**Papillotages**

Enveloppées de papiers de soie imprimés, les oranges traversent les frontières et se muent à la fois en produits et en supports de récits. Les images qu'elles véhiculent nous transmettent une mythologie moderne de l'orange, depuis son origine biologique et mythique jusqu'à sa mondialisation. Ces estampes modernes et éphémères passent ainsi les frontières pour renaître chaque jour sur les marchés. Au-delà de leur esthétique chatoyante, elles colportent l'image d'une industrie agroalimentaire globalisée dont nous sommes héritiers et qui nourrit encore notre imaginaire.

**ROVO (DEGEIL,  
Sébastien ; SANDRE,  
Gaëlle)**

16 x 32 cm

32 p

 Nouvelle édition  
impression offset cyan  
+ rose fluo + jaune fluo

**9782959171956**
**15,00€**

Qté : .....

Septembre 2026


**Éditions du Livre**

**Fuji**

Un livre d'artiste unique qui revisite le mont Fuji à travers photographie et expérimentation d'impression, offrant une expérience visuelle immersive où chaque exemplaire devient une pièce singulière.

**MELLIER, Fanette ;  
VACHEZ, Clément**

11 x 16 cm

72 p

 Reliure copte, papiers  
Shin Danshi et Munken  
Print, impression 10  
tons directs : chaque  
exemplaire est unique.

**9791090475427**
**25,00€**

Qté : .....

Octobre 2026



Adverse

**Anatomie de la lecture**

*ANATOMIE DE LA LECTURE* est le deuxième livre d'artiste unique de Chloé Vanderstraeten édité en fac simulé aux éditions Adverse (trois ans après *CARTOGRAPHIES*). Il propose une retranscription graphique et plastique de l'expérience corporelle de la relation entre le lecteur et le livre et œuvre à restituer visuellement cette rencontre sensible entre deux corps.

VANDERSTRAETEN,  
Chloé  
20 x 30 cm  
24 p  
Papiers grammage variable, rabats, taille feuilles variable, impression laser, brochure cousue  
**Vente ferme**

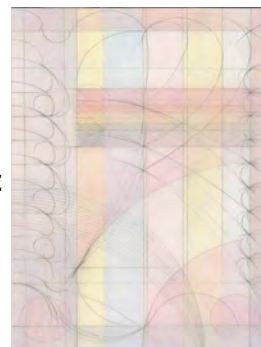


9791095922711

30,00€

Qté : .....

Novembre 2026



ADVERSE

De la même artiste

**Cartographies**

Chloé VANDERSTRAETEN

Qté : ..... 25,00€



## Meilleures ventes arts graphiques



**Il y avait une montagne avant**  
Émilie SETO

15,00€

Qté : .....



**Manhoru**  
Thomas COUDERC /  
Studio Helmo

12,00€

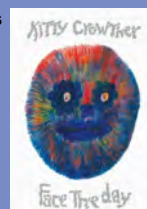
Qté : .....



**L'ours et les hirondelles**  
Michel CAMBON /  
Quentin PRÉAUD / Mi...

25,00€

Qté : .....



**Face the Day**  
Kitty Crowther

24,00€

Qté : .....



Païen

**Les Amazones n'existent pas**

Issu d'un cycle d'expositions, *Les Amazones n'existent pas* est un essai iconographique puissant qui explore un angle mort de l'histoire : la violence des femmes. À travers archives, textes, photographies et entretiens, le duo PLY (Mathieu Farcy et Perrine Le Querrec) construit un atlas visuel et politique inédit. Préfacé par une spécialiste du genre, cet ouvrage-manifeste interroge les représentations dominantes et redonne aux femmes leur place dans les récits de lutte, de force et de résistance. Un livre audacieux, nécessaire et profondément contemporain.

FARCY, Mathieu ; LE  
QUERREC, Perrine,  
CARDI, Coline (pref.)  
16 x 22 cm  
400 p  
Nouvelle édition  
Dos carré collé,  
numérique, marquage  
à sec couverture



9782491443030

30,00€

Qté : .....

Septembre 2026



art&amp;fiction

**Michael Rampa. Parque nacional**

Cette première monographie consacrée au peintre figuratif suisse *Michael Rampa* propose une traversée de son œuvre jusqu'à aujourd'hui, organisée en quatre cycles marqués par des débuts, des fins et la possibilité du retour.

GUIGNARD, Yves ;  
ROBERT-TISSOT,  
Aude (éds.)  
19 x 25,5 cm  
300 p  
broché



9782889641192

40,00€

Qté : .....

Novembre 2026



Images Vevey

**Plane Landing Vevey**

Un ouvrage captivant qui réunit le projet iconique *Plane Landing* et une installation inédite conçue pour la Biennale Images Vevey 2024. Entre monumental et fragmentaire, Aleksandra Mir propose une expérience visuelle immersive, à la croisée de l'art contemporain et du livre d'artiste.

MIR, Aleksandra  
24 x 32 cm  
64 p  
Reliure cartonnée  
cousue, dos arrondi, 1  
section dépliant au  
centre, Pelliculage  
brillant sur la  
couverture

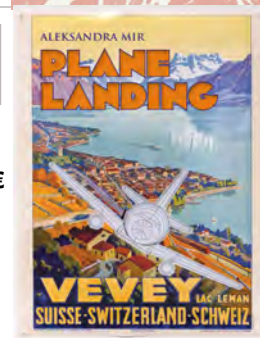


9782940624379

28,00€

Qté : .....

Septembre 2026



Images Vevey

## art&amp;fiction

**Travaux pratiques, Portrait de Jean-Frédéric Schnyder**

Homme réservé et original, Jean-Frédéric Schnyder est un artiste aussi reconnu des spécialistes de l'art que peu connu du grand public. Il est considéré comme un « artiste d'artistes » en raison de son influence discrète mais centrale sur l'art contemporain en Suisse. Ce portrait, qui a pour ambition de le faire découvrir, prend la forme d'une enquête ; Fabienne Radi collecte des indices à travers les œuvres, les commentaires qu'elles ont suscités, les propos de gens ayant côtoyé « JFS » et une visite chez lui à l'heure du goûter.

RADI, Fabienne  
13.5 x 20 cm  
96 p  
broché



9782889640966

15,00€

Qté : .....

Août 2026

Fabienne Radi  
TRAVAUX  
PRATIQUES

Portrait  
de Jean-Frédéric  
Schnyder

## Archivio

**Un trophée soviétique**

Archivio

En 1945, après le bombardement massif de Dresde par les Alliés, la Madone Sixtine (1512-1513) de Raphaël est retrouvée par les brigades des trophées —des groupes dans l'armée soviétique chargés de localiser les chefs-d'œuvre des collections est-allemandes. Cette conversation sacrée, dont l'exceptionnelle humanité a fasciné des générations d'artistes et d'écrivains russes, quitte la « Florence de l'Elbe » pour Moscou. Proie devenue trophée, la Madone Sixtine est l'otage des jeux d'influence entre vainqueurs et vaincus. Par qui ce tableau a-t-il été regardé pour être tant désiré ?

VAISSIÉ, Cécile  
10.5 x 17 cm  
56 p

Nouvelle édition  
Broché, cahiers  
cousus, couverture  
avec rabats, 6  
illustrations n&b et  
couleur



9782488630009

10,00€

Qté : .....

Octobre 2026

Un trophée  
soviétique  
Cécile Vaissie

La Madone Sixtine  
de Raphaël  
entre Dresde et Moscou  
1945-1950



La vie privée des œuvres

## Archivio

**La fin du monde dure 30 minutes**

Archivio

En janvier 1960, l'artiste suisse Jean Tinguely débarque à New York. Quelques semaines plus tard, il installe dans le jardin du Museum of Modern Art (MoMA) une œuvre-machine, *Hommage à New York*, censée s'autodétruire en trente minutes. Sous les yeux d'une foule endimanchée, la performance dérape. Les uns s'en amusent, d'autres s'en inquiètent. Ce qui s'est joué le 17 mars 1960 est une tragi-comédie truffée de roues de vélos, de landaus et de vieux moteurs. Ses spectateurs ont été à la fois les témoins d'une joyeuse mise à feu et les complices d'une grave catastrophe.

PAULHAN, Camille  
10.5 x 17 cm  
56 p

Nouvelle édition  
Broché, cahiers  
cousus, couverture  
avec rabats, 5  
illustrations n&b et  
couleur



9782958954390

10,00€

Qté : .....

Octobre 2026

La fin  
du monde  
dure  
30 minutes  
Camille Paulhan

Une tragi-comédie  
de Jean Tinguely  
à New York  
1960



La vie privée des œuvres

## Archivio

**Coffret "La vie privée des œuvres" n°5-8**

Archivio

"L'art comme vous ne l'avez jamais lu" revient avec un étui rassemblant les n°5 à 8 de "La vie privée des œuvres" : c'est quatre fois l'art qui rencontre l'histoire à travers le mouvement des œuvres. L'étui ouvre une large fenêtre sur la collection et permet d'apprécier la diversité des points de vue qu'elle accueille, dans des essais qu'on peut lire comme des romans. "L'art comme vous ne l'avez jamais lu", c'est un cadeau élégant au pied du sapin (ou ailleurs) pour offrir à un proche une expérience de lecture intense, avec autant d'action que de contemplation.

COLLECTIF  
10.8 x 17.1 cm  
224 p  
Etui carte 400g  
imprimé



9782488630016

48,00€

Qté : .....

Octobre 2026

**Dans la même collection****Coffret "La vie privée des œuvres" n°1-4**

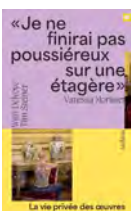
Collectif

Qté : ..... 48,00€

**Situation explosive !**  
François COADOU

12,00€

Qté : .....

**«Je ne finirai pas poussièreux sur une étagère»**  
Vanessa MORISSET

12,00€

Qté : .....

**Le Cadeau**  
Claire STOULLIG

12,00€

Qté : .....

**Dérouler Guernica**  
Isabelle LIMOUSIN

12,00€

Qté : .....

**Les Ergastines**  
Odile BOUBAKEUR

12,00€

Qté : .....

**La peinture magicienne**  
Isabelle LIMOUSIN

12,00€

Qté : .....

**24 heures sur 24 et 7 jours sur 7**  
Marie GRIFFAY

12,00€

Qté : .....

**108 tonnes aux Tuileries**  
Cédric LOIRE

12,00€

Qté : .....



**Éditions du Canoë Kiefer**

Il fallait un esprit comme celui d'Ishaghpour, familier de la philosophie allemande comme de l'histoire de la peinture occidentale, pour réussir à donner la dimension de l'œuvre de Kiefer. Né sous les bombes, Anselm Kiefer a appris le monde en jouant dans les ruines. C'est l'origine et l'horizon de son œuvre qui s'est voulue, dès le départ, à la mesure de la grandeur auto-proclamée, auto-détruite et ravagée de l'Allemagne. Cet essai puissant et profond interroge, à travers l'œuvre de Kiefer, la possibilité de l'art dans un monde qui – après Auschwitz – a survécu à sa propre ruine.

ISHAGHPOUR,  
Youssef

13 x 21 cm

546 p

Nouvelle édition

Dos carré-collé, papier

offset, rabats + papier

couché pour les cahiers

d'images.



9782487558267

26,00€

Qté : .....

Novembre 2026

**Éditions du Caïd La révélation argentine**

La photographie argentine, telle qu'elle se pratique habituellement, est aussi toxique pour les photographes que pour l'environnement. Malgré leurs 200 ans d'histoire, la plupart des milieux argentiques stagnent encore sur ce point entre déni et fatalité. En réponse à ces constats, ce livre met en lumière des solutions concrètes pour y remédier. Voguant de la théorie à la pratique, entre alternatives confirmées et recherches en cours, il vous guide pas à pas à la découverte de procédés autonomes, respectueux de la santé comme de la vie sous toutes ses formes.

Nicolas Andry

11.7 x 17 cm

280 p

Nouvelle édition

Dos carré, reliure

souple



9782930754550

18,00€

Qté : .....

DISPONIBLE

**art&fiction Bureau des projections lumineuses**

Chaque jour, une multitude d'images vient à notre rencontre puis disparaît derrière nous. Mais certaines demeurent, accrochées à la mémoire : un nuage de vapeur, un bolide lancé à toute vitesse, une chaussure solitaire, des parapluies-corneilles, deux roues sans bicyclette, le fantôme d'un tigre gentil... Gravées dans l'esprit de l'auteur, ces images deviennent le point de départ de courtes proses où divagations et réflexions plus sérieuses se mêlent pour former une singulière traversée intérieure.

TERZAGHI, Matteo ;  
VIREDAZ, Christian  
(trad.)

12 x 18 cm

130 p

broché, 19 images en

noir/blanc



9782889641215

19,00€

Qté : .....

Août 2026

**Éditions du Canoë Einstein, autopsie d'une photogénie**

Albert Einstein a disparu en 1955. Sa figure continue pourtant à nourrir l'imaginaire de nos contemporains, après avoir séduit toutes les générations passées depuis bientôt un siècle. Cette popularité étonnante est indissociable de la photographie qui en est à la fois la preuve et la cause : Einstein était-il populaire parce que beaucoup photographié ? Ou beaucoup photographié parce que populaire ? M. Ravache procède à une enquête rigoureuse sur l'intimité d'Einstein en même temps que sur la notion générale de photogénie qui n'est que trop rarement interrogée.

RAVACHE, Martine

12 x 18.5 cm

256 p

Dos carré-collé, papier

couché.

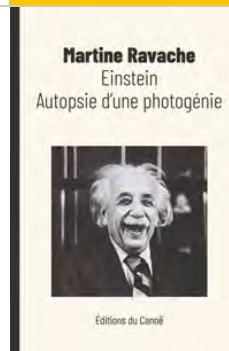


9782487558229

24,00€

Qté : .....

Septembre 2026



## Meilleures ventes écrits sur l'art



**Comme si la nuit avait dévoré le Monde**

Philippe BAUDOIN /  
Jean-Baptiste C...

18,00€

Qté : .....



**Esquisser la révolte**

Rasha CHATTA

10,00€

Qté : .....

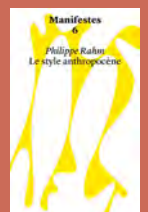


**Devenir une artiste**

Émilie BLANC

10,00€

Qté : .....

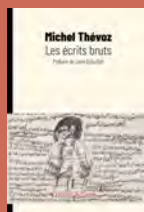


**Style anthropocène**

Philippe RAHM

10,00€

Qté : .....



**Les écrits bruts**

Michel THEVOZ

24,00€

Qté : .....



**Le monde de l'art face à la logique du projet**

Benoît ANTILLE

14,00€

Qté : .....



Éditions Le Mulet

**Tropical Stoemp #06**ÉDITIONS  
LE MULET

Toujours la même recette : aucun texte, uniquement des images et le titre d'un morceau comme fil conducteur. Pour ce sixième numéro, nous avons choisi une chanson de Coolio : « Gangsta's Paradise ». Hip-hop, street crédibilité, gangs, mafia, bling-bling, question de vie ou de mort, dents en or et suspensions hydrauliques.

COLLECTIF

22 x 28 cm

80 p

Couverture souple avec rabats, impression Offset HUV + poster recto-verso 42 cm x 54 cm.



9782931133194

22,00€

Qté : .....

DISPONIBLE



Éditions Le Mulet

**Soleil d'Hiver**ÉDITIONS  
LE MULET

Grégory Dargent est joueur de oud, compositeur et photographe. Après vingt-cinq ans de créations multiples et un premier livre, il se lance dans son projet le plus intime : *Soleil d'Hiver*. Né d'une phrase de son père « J'ai vu Alger s'éloigner pour ne jamais y revenir », ce récit révèle un héritage invisible : un manque, un vide, une nostalgie silencieuse. Le vide d'un père, d'une enfance quittée, d'une mère disparue. Ses images tentent de combler ce manque, de réparer une mémoire et de transformer la perte en lumière.

DARGENT, Grégory, / (ill.), / (trad.)

22 x 25.5 cm

200 p

Couverture cartonnée - Marquage à chaud



9782931133187

45,00€

Qté : .....

DISPONIBLE



Zoème

**Tura kan**

zoème



*Tura kan* se compose de photographies réalisées entre 1969 et 2024 en Kabylie, dont est originaire la famille de Soraya Amrane. La narration se concentre sur quelques motifs : frêne, chemins avec figures, autoportraits d'une ombre. Ils délimitent un territoire intime, qui est aussi un lieu de mémoire collective. Celle de l'exil vécu par les parents de la photographe, qui cherche à ressaisir la perte d'une terre qui est au fondement de son rapport au monde. Un regard s'en dégage, dont le livre retrace la généalogie, même si les temps s'y enchevêtrent, accompagné par de courts textes.

AMRANE, Soraya

16 x 24 cm

64 p

Nouvelle édition  
Couverture imprimée en typographie, dos carré collé cousu, impression des cahiers intérieurs en Offset



9782493242228

18,00€

Qté : .....

Août 2026

Éditions  
Burn~Août**Nocturama**burn  
août

Co-édition des éditions Burn~Août et de Bluff Books, *Nocturama* est un livre photographique de Léa Lerma et d'Angèle Dumont, réalisé entre 2020 et 2025. Il est accompagné d'un texte d'Élisabeth Lebovici et d'un autre de Catherine Facérias. *Nocturama* documente la vie et les liens qui unissent une bande d'amis aux marges et dans les interstices de la société. On y questionne les manières d'habiter et d'être au monde qui s'inventent depuis l'amitié. Est interrogée aussi la fonction de l'image dans la construction d'un récit collectif et dans l'économie affective d'un groupe.

LERMA, Léa ;  
DUMONT, Angèle ;  
LEBOVICI, Élisabeth  
(postface) ;  
FACERIAS, Catherine  
(postface)

260 x 210 cm

136 p

Livre photo



9782493534323

35,00€

Qté : .....

Septembre 2026



éditions du Caïd

**Entre les mondes**

Pendant trois ans, Lauren Soon a photographié un groupe occupant des bâtiments abandonnés en Belgique. Entre documentaire et poésie visuelle, *Entre les mondes* donne à voir un quotidien fait de débrouille, de luttes et de solidarités, où se croisent militant-e-s, sans-papiers et voisin-e-s. À travers images, textes et collages, l'autrice révèle des lieux en mutation, transformés en espaces de vie et de création. Un premier livre fort, au regard sensible et engagé.

SOON, Lauren

18 x 26 cm

208 p

Nouvelle édition  
Cahiers japonais, dos carré collé cousu OTABIND



9782930754536

35,00€

Qté : .....

Septembre 2026



Images Vevey

**Ain't No Grave Gonna Hold My Body Down**Images  
Vevey

*Ain't No Grave Gonna Hold My Body Down* est un livre de photographie documentaire qui interroge les représentations historiques et contemporaines de l'Appalachie et leur influence sur les perceptions de la pauvreté et des classes sociales aux États-Unis. Ce projet de Stacy Kranitz, photographe vivant elle-même dans les Appalaches et lauréate du prix Pulitzer en 2025, propose une réflexion critique sur les discours politiques et médiatiques ayant façonné l'image de cette région, en abordant notamment les idéologies eugénistes et les mécanismes de stigmatisation sociale.

KRANITZ, Stacy

21 x 27.3 cm

262 p

Nouvelle édition  
Souple, otabind



9782940624386

55,00€

Qté : .....

Septembre 2026



Rue du Bouquet

**Amato**

Amato prend racine dans un atelier de mécanique à Casablanca, fondé par le grand-père de l'artiste, encore en activité mais menacé de disparition. À partir de ce lieu, le livre déploie une histoire familiale entre Italie, Maroc et France, et met en regard différentes générations. Des machines usées de l'atelier aux corps d'une jeunesse marocaine d'aujourd'hui, les images suivent un basculement du passé vers le présent. Un journal vient prolonger ce récit, entre souvenirs, rencontres et circulations.

CRAVEDI, Marie-Pierre  
YOUSSEF, Maai

23 x 32 cm

196 p

Nouvelle édition

Couverture 200 g avec  
jacquette - papier arena  
smooth en pages  
intérieures- reliure  
suisse pour une belle  
ouverture des doubles  
pages

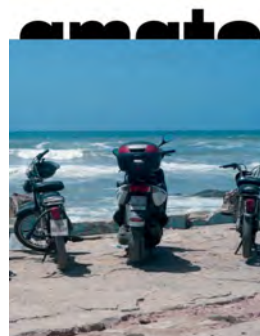


9791097416324

50,00€

Qté : .....

Septembre 2026



Éditions Le Mulet

**NYW "NEW YORK WEDDINGS"**ÉDITIONS  
LE MULET

NYW "NEW YORK WEDDINGS" rassemble une série de fragments extraits des carnets de notes photographiques de Philippe Dollo, réalisés sur une période de 12 ans de 1997 à 2008. Face aux milliers de tirages et de planches contacts, les Éditions Le Mulet ont choisi quatre thématiques récurrentes qui vont chacune se décliner en livres/carnets de différents formats, rassemblés dans une boîte qui semble sortir directement des archives du photographe.

DOLLO, Philippe

21 x 29.7 cm

264 p

Nouvelle édition

4 livres dans une boîte  
en carton + cartes +  
poster. Impression  
offset. Différentes  
reliures.

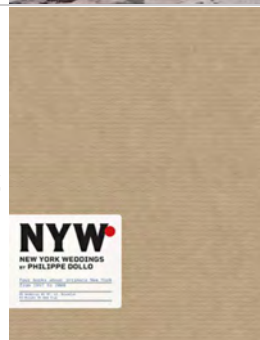


9782931133217

50,00€

Qté : .....

Novembre 2026



Hourra

**Il s'est déjà passé quelque chose (titre provisoire)**

Près de cinq ans de rencontres et de réflexions sur les institutions ont poussés Marc Pataut à établir cette grande série de portraits sur le plateau de Millevalches. Devant l'objectif de la chambre photographique, les visages défilent et incarnent un petit bout de territoire très peu peuplé et profondément rural.

PATAUT, Marc

13.5 x 16.5 cm

224 p

offset noir brochure  
cousue

9782491297107

25,00€

Qté : .....

Novembre 2026



Païen

**Białowieża La forêt vivante de Lech & Simona**

À partir d'un fonds de plus de 5 000 images, dont de nombreux inédits, cet ouvrage révèle pour la première fois en France l'œuvre photographique de Simona Kossak et Lech Wilczek. Installé au cœur de la forêt primaire de Białowieża, le couple y a documenté pendant plus de trente ans une vie en symbiose avec les animaux et les cycles naturels. Entre récit intime, exploration artistique et fable écologique, le livre compose une immersion visuelle et onirique où la forêt devient un personnage vivant, invitant à repenser notre lien au monde sauvage.

WILCZEK, Lech ;

KOSSAK, Simona

26 x 20.5 cm

96 p

Nouvelle édition

couverture rigide toilé  
dos carré cousu, offset  
4/4, couverture  
marquage



9782491443047

40,00€

Qté : .....

Novembre 2026



rnvp

**Blob**

Pensé comme un objet à manipuler autant qu'à regarder, le livre prend la forme d'un leporello aux multiples volets, imprimé en offset à Rennes, chez Media Graphic, et glissé dans une jaquette en PVC sérigraphiée par Schlag Lab à Vitry-sur-Seine. Il se déploie, se retourne, se parcourt dans les deux sens. D'un côté, les pièces : masses brillantes, textures gourmandes, formes en expansion. De l'autre, les coulisses : transports bricolés, installations précaires, soirées, fêtes, fins de nuit où les œuvres circulent, vivent, débordent du cadre.

DENOUAL, Marion

13.5 x 19.5 cm

28 p

Leporello, Impression

offset sur papier  
cartonné avec vernis  
brillant, jaquette en  
serigraphie avec rabat

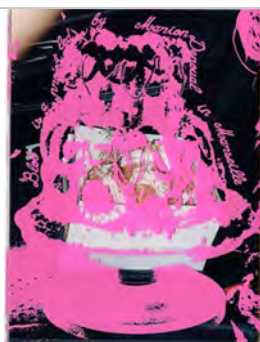
**Vente ferme**

9782959635748

20,00€

Qté : .....

Novembre 2026



rnvp

**FRESH SUMMER BREEZE**

Ce livre rassemble une série de photographies réalisées durant l'été 2025, au cœur d'une forêt espagnole. Dans cet environnement dense et changeant, Rubén Montesinos compose un regard attentif aux phénomènes subtils : les battements d'ailes des papillons, les reflets mouvants à la surface des étangs, ou encore la présence fragile des libellules. Plus qu'un simple travail documentaire, cette série propose une immersion sensorielle où la lumière devient matière et où l'image semble presque vivante. Les motifs naturels se fragmentent, se répètent, se dédoublent, évoquant des rythmes organiques.

MONTESINOS, Rubén

19.5 x 28 cm

44 p

Nouvelle édition

Reliure Cousue,  
Impression Riso et  
Laser, Papier Munken  
Print White 115g et  
Papier Gardagloss  
135g, Jacquette  
sérigraphiée, mis sous  
film

**Vente ferme**

9782959635731

25,00€

Qté : .....

Novembre 2026



Talitha

**Mouny Berrah, Deux Écrans**

Cette anthologie des écrits de Mouny Berrah (1945-2000), la plus importante critique de cinéma en Algérie, regroupe pour la première fois ses articles, analyses théoriques et les entretiens qu'elle a menés pendant plusieurs décennies sur la télévision et le cinéma algérien, maghrébin, arabe et mondial. Cet ouvrage tend à faire entendre sa voix singulière et à considérer l'importance du travail colossal qu'elle a mené.

BERRAH, Mouny, Rym Khene (trad.)  
20 x 26 cm  
686 p  
dos carré cousu collé



9782958731458

16,00€

Qté : .....

Août 2026

**Mouny Berrah**

Deux Écrans

Écrits et entretiens  
sur le cinéma et la  
télévision

MCL-FLK

Warm

WARM

**Blink Blank, la revue du film d'animation n°14 automne/hiver 2026**

Première publication régulière en langue française consacrée au film d'animation et à ses enjeux. *Blink Blank* permet de rendre compte, deux fois par an et en 160 pages, de la créativité de l'animation : partager l'actualité du film d'animation ; mettre en valeur ses talents ; comprendre ses enjeux artistiques ; connaître son histoire ; appréhender ses horizons techniques, géographiques, ses nouveaux défis. La revue donne la parole aux critiques, historiens, chercheurs, observateurs attentifs de la vie des formes animées et aux artistes eux-mêmes.

KERMABON, Jacques (rédacteur en chef) ; JEAN, Marcel (codirecteur éditorial) ; KAWA-TOPOR, Xavier (codirecteur éditorial)  
19.5 x 24.7 cm  
160 p



9782493524195

20,00€

Qté : .....

Octobre 2026

**BLINKBLANK**

Warm

WARM

**Frederick Wiseman, l'oeuvre infinie**

Ce livre a pour ambition d'aborder l'œuvre du cinéaste Frederick Wiseman, comme un seul et même long film de plus de 118 heures. Pour l'approcher, l'auteur développe son propos sous la forme de courts essais ouverts par un mot générique. Essai au sens d'essayer : voir où ce mot nous mène en le mettant au contact de la filmographie. Ce livre de référence sur le cinéma de Frederick Wiseman intéressera plus particulièrement les cinéphiles, les réseaux liés au cinéma art et essai / recherche, les chercheurs et étudiants en cinéma ainsi que les réseaux liés au documentaire.

HEE, Arnaud  
14 x 19 cm  
300 p



9782493524201

24,00€

Qté : .....

Novembre 2026



Warm

WARM

**Nouveaux horizons du cinéma d'animation**

Dans un contexte marqué par un renouvellement profond des pratiques de création, des imaginaires et des modes de circulation des œuvres, cet ouvrage collectif et illustré explore certaines des transformations majeures qui affectent aujourd'hui le cinéma d'animation, tant sur le plan esthétique que technique, culturel et politique, au travers d'études de cas récents et emblématiques : *Samuel* de Émilie Tronche, *Flow* de Gints Zilbalodis, *Bataille* de Vergine Keaton, *Arco* d'Ugo Bienvenu, *Portrait de famille* de Lea Vidakovic, *La mort n'existe pas* de Félix Dufour-Laperrière...

COLLECTIF ; KAWA-TOPOR, Xavier (dir.)  
16 x 21 cm  
160 p



9782493524218

20,00€

Qté : .....

Novembre 2026



Éditions MF

Éditions MF

**Composer en langues**

Comment naît une voix ? Comment un accent devient-il musique ? Dans ces pages, Georges Aperghis retrace les principales étapes d'un parcours artistique hors du commun. Né à Athènes en 1945, il se destine tout d'abord aux arts visuels. Mais à dix-sept ans, il quitte la Grèce pour Paris et pour la musique. De ses premiers essais musicaux à la naissance de l'ATEM à Bagnolet en 1976, de ses premiers pas sur les planches du Festival d'Avignon à ses œuvres politiques de la maturité, le compositeur se raconte et raconte un chapitre essentiel de la musique contemporaine.

ROTH, Stéphane ; APERGHIS, Georges  
12 x 21 cm  
142 p  
Nouvelle édition  
Impression offset noir,  
Reliure cousu et collé

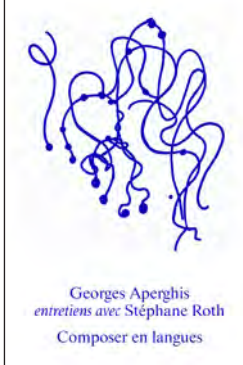


9782378041052

14,00€

Qté : .....

Août 2026

Georges Aperghis  
entretiens avec Stéphane Roth  
Composer en langues

Densité

**Björk Homogenic**

Punk dans l'âme et férue de musicologie, Björk se revendique à la fois animiste et sophistiquée, pop et avant-gardiste, inspirée et méthodique, solitaire et pourtant collaborant sans cesse... : un instinct qui pense. Voilà comment résumer le fonctionnement de la première artiste islandaise à accéder à une carrière internationale. Sorti en 1997, son troisième disque solo est tendu entre la violence des rythmes saturés et la mélancolie des cordes, la partie chantée, quant à elle, est une vibration qui évolue entre ces deux antagonismes et les magnétise.

RABY, John

10 x 18 cm

128 p

Nouvelle édition  
Couverture imprimée  
en typo 2 couleurs avec  
rabats



9782919296712

15,00€

Qté : .....

Novembre 2026

**densité**

Densité

**Love Forever Changes**

« Love Forever Changes », l'amour toujours change. De fait, rien n'est stable dans ce disque, ni le cerveau d'Arthur Lee, leader noir au milieu d'une faune blanche, rongé par la paranoïa et la drogue, ni le personnel musicien qui subit un turn-over sévère, ni le registre subtil et casse-gueule du folk psychédélique, flamboyant premier exemple d'un genre inédit en 1967. Il aura fallu plusieurs décennies pour que ce disque orné de guitare flamenca et de cordes pour être apprécié à sa juste valeur, mais au moins, avec l'un des plus beaux albums enregistrés, Love rimera désormais avec toujours.

VILLIN, Emmanuel

10 x 18 cm

96 p

Nouvelle édition  
Couverture imprimée  
en typo 2 couleurs avec  
rabats



9782919296705

15,00€

Qté : .....

Novembre 2026

**densité**

## LA COLLECTION DISCOGONIE

## FONDS : LES ANNÉES 60/70

**Jimi Hendrix : Are You Experienced**  
Michel DELVILLE

9,00€

Qté : .....



**Neil Young Harvey**  
Christophe Pirenne

9,95€

Qté : .....



**Suicide : Suicide**  
Pedro PEÑAS Y ROBLES

12,00€

Qté : .....



**Patti Smith Horse**  
Véronique BERGEN

10,50€

Qté : .....



**Marianne Faithfull - Broken English**  
Véronique BERGEN

12,00€

Qté : .....



**The Kinks**  
Manuel ESPOSITO

12,90€

Qté : .....



**Robert Wyatt Rock Bottom**  
Philippe GONIN

9,95€

Qté : .....



**The Beach Boys : Smile**  
Diego GIL

12,90€

Qté : .....



**Doors - L.A. Woman**  
Mathieu JUNG

12,00€

Qté : .....



**Moondog 1969**  
Amaury CORNUT

12,90€

Qté : .....



**Television : Marquee Moon**  
Xavier MARTIN

12,90€

Qté : .....



**The Stranglers : Black and White**  
Anthony BOILE

11,50€

Qté : .....



**The Beatles The Beatles**  
Palem CANDILLIER

12,90€

Qté : .....



**The Velvet Underground**  
Sébastien BISMUTH

12,90€

Qté : .....



**Iggy Pop : The Idiot**  
Marc BESSE

12,90€

Qté : .....



**David Bowie Blackstar**  
François GIRODINEAU

15,00€

Qté : .....



## FONDS : LES ANNÉES 80

**Bruce Springsteen : Nebraska**  
Michaël BOURGATTE

12,00€

Qté : .....



**Les Rita Mitsouko - The No Comprendo**  
Marc BESSE

12,00€

Qté : .....



**The Cure Pornography**  
Philippe Gonin

9,95€

Qté : .....



**Nick Cave & The Bad Seeds : Tender Prey**  
F. Girodineau

11,50€

Qté : .....



**Public Enemy : It Takes a Nation of Millions to Hold Us Back**  
Grégory SALLE

12,90€

Qté : .....



**Joy Division : Closer**  
Palem CANDILLIER

12,90€

Qté : .....



**The Pogues - Rum, Sodomy & The Lash**  
Yann LIOTARD

12,00€

Qté : .....



**Talk Talk : Laughing Stock**  
Mathieu DURAND

12,90€

Qté : .....



**Pixies: Doolittle**  
Christophe DEBOUIT / LE J. DE BOB

12,90€

Qté : .....



## FONDS : LES ANNÉES 90 - 2000

**Depeche Mode : Violator**François-Emmanuel  
TRAPÈS**9,95€**

Qté : .....

**Slint - Spiderland...**

Sylvain ROLLET

**12,00€**

Qté : .....

**My Bloody Valentine**

Guillaume Belhomme

**9,95€**

Qté : .....

**PJ Harvey : Dry**

Guillaume Belhomme

**9,00€**

Qté : .....

**J.-L. Murat : Le Moujik**

et sa femme

Cédric BARRÉ

**12,90€**

Qté : .....

**Bonnie 'Prince' Billy**

- I See A Darkness

Christophe SCHENK

**12,00€**

Qté : .....

**Johnny Cash at**

Folsom Prison

Marc MEGANCK

**15,00€**

Qté : .....

**Dominique A: La**

Fossette

Thierry JOURDAIN &amp;

Pierre LEMARCHAND

**10,50€**

Qté : .....

**Alain Bashung**

Fantaisie militaire

Pierre Lemarchand

**12,00€**

Qté : .....

**Rage Against The**

Machine...

Christophe Levaux

**9,95€**

Qté : .....

**Air : Music For**

Museum

Régis COTENTIN

**12,00€**

Qté : .....

**Pavement : Crooked Rain,**

Crooked Rain

Laurent QUEYSSI

**12,90€**

Qté : .....

**Nirvana : In Utero**

Palem Candillier

**10,50€**

Qté : .....

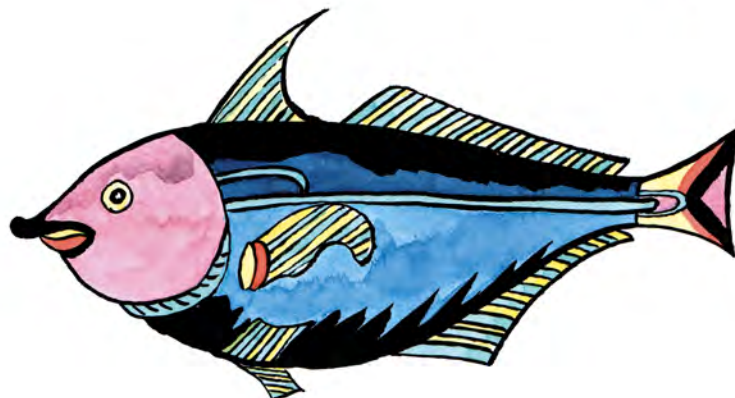
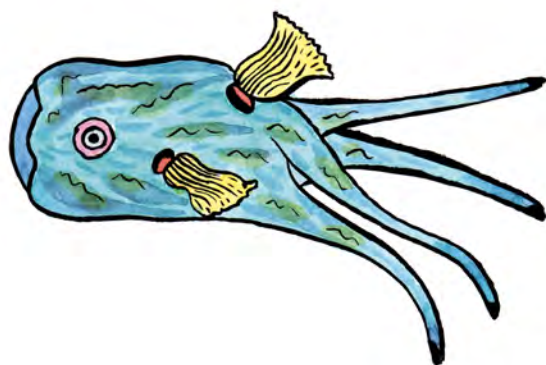
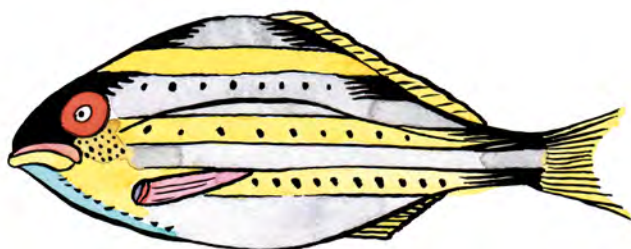
**Tindersticks :**

Second Album

Christophe SCHENK

**12,90€**

Qté : .....





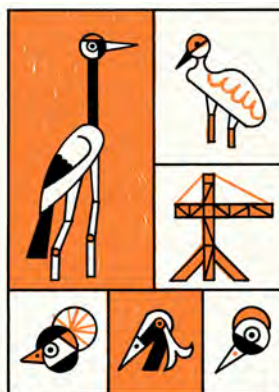
**Matt Kazuko**

Grenouille Qté : ...



**Matt Kazuko**

Ours Qté : ...



**Eva Offredo**

Grue Qté : ...



**Sophie Vissière**

Lézard Qté : ...



**Janik Coat**

Cygne Qté : ...



**Émilie Vast**

Colombe Qté : ...



**Herbéra**

Loup Qté : ...



**Liuna Virardi**

Écureuil Qté : ...

**Risographie 2 couleurs / Format : 29,7 x 42 cm / papier MetaPaper 270g / estampes sous pochette avec renfort carton et fiche de présentation. Prix public conseillé : 25 € / Vente ferme.**

**Raphaële Enjary et Olivier Philipponneau**

Calendrier 2027 Qté : ...

**Risographie 2 couleurs / Format : 29,7 x 42 cm / prix public conseillé 9€ papier Munken Pure Rough 300g / affiches sous pochette avec renfort carton**

**Vente ferme.**



9€



30€

**RISO forbans ! #1** Qté : ...



25€

**RISO forbans ! #2** Qté : ...

**RISO Forbans !**

Olivier Philipponneau

Deux risographies en tirage limité, signées et numérotées ! Elles accompagnent la sortie de la bande dessinée *Forbans !* La première reprend des croquis de recherche inédits et la seconde, par son encre argentée, met en valeur les décors détaillés des illustrations d'Olivier Philipponneau.

format 29,7 x 42 cm  
impression risographie en 3 et 2 couleurs  
papier Munken Pure Rough 300g  
**Prix public conseillé : 30 et 25 €**

Vendue sous pochette plastique et renforcée d'un carton de protection / **Vente ferme**



Format : 50 x 70 cm  
**Sérigraphie** 3 couleurs  
 papier Pure Coton Imapa  
 250g (100% coton sans  
 acide) estampes numérotées  
 et signées  
 édition limitée à 50  
 exemplaires

**Prix public  
 conseillé : 50 €  
 Vente ferme**

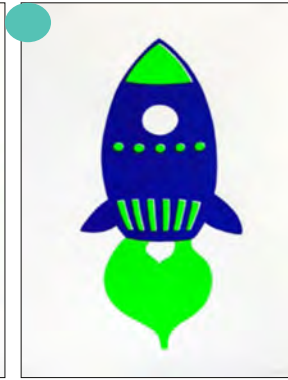
**Mai-Li Bernard**  
 L'Abeille de St-Simon

Qté : ...

OFFRE SPÉCIALE SÉRIE ANIMOTS  
 (AFFICHES SIGNALÉES PAR UN  
 MACARON DE COULEUR) :  
 POUR DEUX AFFICHES ACHETÉES,  
 UNE OFFERTE AU CHOIX !



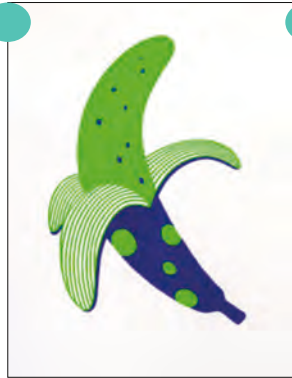
**Fantôme** Qté : ...



**Fusée** Qté : ...



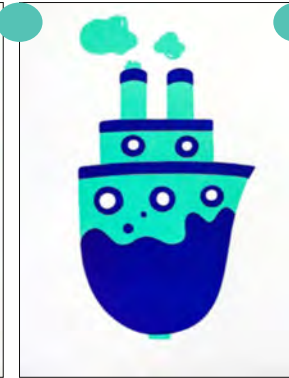
**Yéti** Qté : ...



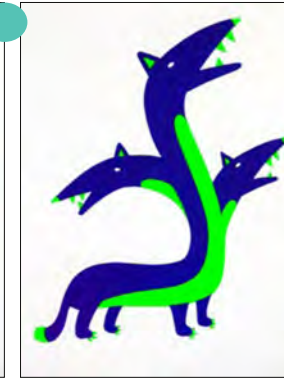
**Banane** Qté : ...



**T-rex** Qté : ...



**Cargo** Qté : ...



**Cerbère** Qté : ...



**Momie** Qté : ...

Format : 50 x 70 cm / **Sérigraphies** signées et numérotées / **Vente ferme** / **Prix public conseillé : 40 €**

Illustrateur.ice.s : **Raphaëlle Enjary & Olivier Philippneau**

## PAPETERIE : CARTES POSTALES



### Pyramides de la Pampa

le carnet de cartes postales

Pour prolonger l'évasion, voici un  
 splendide carnet de 10 cartes  
 postales détachables, avec des vues  
 issues du livre **Pyramides de la  
 Pampa** de Jérémie Gindre.

Format 10,5 x 14,5 cm  
 10 pages sous bandeau  
**Prix : 14,5 € (vente ferme)**

Qté : .....



**NOUVEAUTÉS 2026**

**Saison 1**

FULL-CONTACT



Lot de 10 ex - 20€

Qté : . . . . .

BIOMAN



Lot de 10 ex - 20€

Qté : . . . . .

WALKER



Lot de 10 ex - 20€

Qté : . . . . .

CLIFFHANGER



Lot de 10 ex - 20€

Qté : . . . . .

CONAN



Lot de 10 ex - 20€

Qté : . . . . .

**Cat postales**

Pierre Charentus

Format A6 (10,5×14,6 cm) / Papier 450 grammes  
Pelliculage brillant  
2€ prix public conseillé

**Les cat-postales sont le support idéal pour écrire à celles et ceux qu'on aime.**

**Vente ferme**

**Cat postales – Pana-chat-ge  
PIC-CHA**

• Sachet 10 cartes (2 ex de chaque carte) à 20€

Qté : . . . . .

**Saison 2**

MALIBU



Lot de 10 ex - 20€

Qté : . . . . .

REBELLE



Lot de 10 ex - 20€

Qté : . . . . .

MAGNUM



Lot de 10 ex - 20€

Qté : . . . . .



V. LES VISITEURS



Lot de 10 ex - 20€

Qté : . . . . .



LA CROISIÈRE S'AMUSE



Lot de 10 ex - 20€

Qté : . . . . .



**Vente ferme**

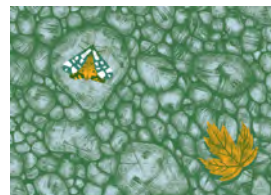
**Cat postales – Pana-chat-ge  
PIC-SA2**

• Sachet 10 cartes (2 ex de chaque carte) à 20 €

Qté : . . . . .



Impression offset  
Lot de 6 cartes +  
enveloppes :  
**12 € TTC**  
(prix public conseillé  
pour une carte : 2€)  
Vente ferme



**Éditions du  
Trainailleur**

### Cartes postales estivales

Juliette Maroni Qté : .....

### Cartes postales automnales

Juliette Maroni Qté : .....

## VICTOR GIROD

*Une série de cartes postales en offset*

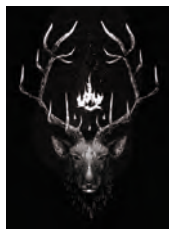


### Série 2



TUR-GBA  
Voilier

Lot de 10 ex - 20€  
Qté : .....



TUR-CES  
Cerf sacré

Lot de 10 ex - 20€  
Qté : .....



TUR-CIB  
Cimetière bateaux

Lot de 10 ex - 20€  
Qté : .....



TUR-CPB  
Bateau-nuit

Lot de 10 ex - 20€  
Qté : .....



TUR-FUN  
Phare

Lot de 10 ex - 20€  
Qté : .....

### Cartes postales

Victor Girod

Format : 10,5 x 14,5 cm

Prix public conseillé : 2 €/carte

**Vente ferme**

### Cartes postales – Panachage

TUR-PA2

Pack série 2 : 4 exemplaires - 5 modèles (20 cartes à 40 €) Qté : .....

### Série 1



TUR-CPC  
Calanque

Lot de 10 ex - 20€  
Qté : .....



TUR-CPA  
Marin

Lot de 10 ex - 20€  
Qté : .....



TUR-BAN  
Soleil

Lot de 10 ex - 20€  
Qté : .....



TUR-CPN  
Montagne-nuage

Lot de 10 ex - 20€  
Qté : .....



TUR-CPO  
Ours

Lot de 10 ex - 20€  
Qté : .....



TUR-CPH  
Hobo

Lot de 10 ex - 20€  
Qté : .....



TUR-CPT  
Montagne

Lot de 10 ex - 20€  
Qté : .....



TUR-CPB  
Bateau-nuit

Lot de 10 ex - 20€  
Qté : .....



TUR-PPP  
Plaines

Lot de 10 ex - 20€  
Qté : .....



TUR-CPV  
Volcano

Lot de 10 ex - 20€  
Qté : .....

### Cartes postales

Victor Girod

Format : 10,5 x 14,5 cm

Prix public conseillé : 2 €/carte

**Vente ferme**

### Cartes postales – Panachage

TUR-PAN

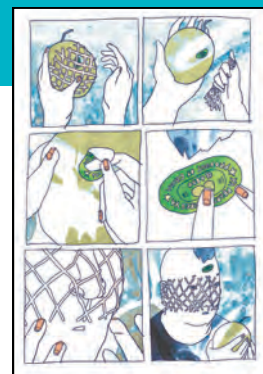
Pack série 1 : 2 exemplaires - 10 modèles (20 cartes à 40 €) Qté : .....

NOUVEAUTÉS 2026



Tout un foïn est le projet d'édition de papeterie de la librairie SCOP La Grange aux livres à Augan (56). Les carnets de la gamme Écristoires tirent leur nom d'un cadavre-exquis collectif et coopératif, auquel peut participer chaque personne qui passe à la librairie, tandis que la gamme Rébus porte tout simplement bien son nom. Avec des illustrations créées sur mesure par Corentin, Manech & Aurélien.

GAMME FORMATS



Lot de 10 petits carnets (2 ex de chaque modèle) à 65€ Qté : . . . . .

**Petits carnets • 10,5 x 15cm • prix public conseillé 6,50€**

5 modèles couleur.  
Couverture papier Nautilus Superwhite Blanc FSC, 250 g/m<sup>2</sup>.  
100% fabriqué et recyclé en France.  
64 pages pointillées, papier Nautilus Superwhite Blanc FSC, 90 g/m<sup>2</sup>.

**Vente ferme**



GAMME ÉCRISTOIRES



Endormis d'ennui

Lot de 5 petits carnets  
25€  
TUF-PEE  
Qté : . . . . .

Lot de 5 grands carnets  
40€  
TUF-GEE  
Qté : . . . . .



N'oubliez pas de rêver

Lot de 5 petits carnets  
25€  
TUF-POU  
Qté : . . . . .

Lot de 5 grands carnets  
40€  
TUF-GOU  
Qté : . . . . .



**Petits carnets • 10,5 x 15 cm • prix public conseillé 5€**  
**Grands carnets • 15 x 21 cm • prix public conseillé 8€**

10 modèles couleur  
Couverture papier Nautilus Superwhite Blanc FSC, 250 g/m<sup>2</sup>. 100% fabriqué et recyclé en France.  
64 pages lignées, papier Nautilus Superwhite Blanc FSC, 90 g/m<sup>2</sup>.

**Vente ferme**



**Série Petits Écrivoire (Lot de 10 petits carnets composé de 2 exemplaires de chaque visuel)**  
TUF-GEP  
50€

Qté : .....

**Série Grands Écrivoire (Lot de 10 grands carnets composé de 2 exemplaires de chaque visuel)**  
TUF-GEG  
80€

Qté : .....

## GAMME RÉBUS



Lot de 5 petits carnets  
15€  
TUF-PRF  
Qté : .....

Lot de 5 petits carnets  
15€  
TUF-PRU  
Qté : .....

Lot de 5 grands carnets  
30€  
TUF-GRF  
Qté : .....

Lot de 5 grands carnets  
30€  
TUF-GRU  
Qté : .....



**Petits carnets • 10,5 x 15 cm • 36p • prix public conseillé 3€**

**Grands carnets • 15 x 21 cm • 48p • prix public conseillé 6€**

10 modèles couleur  
Couverture Carton gris Torraspapel gamme environnement,  
400 g/m<sup>2</sup>. 100% fabriqué et recyclé en France.  
Papier Nautilus Superwhite Blanc FSC, 90 g/m<sup>2</sup>.

**Vente ferme**



**Série Petits Rébus (Lot de 10 petits carnets, 2 exemplaires de chaque modèle)**  
TUF-GRP  
30€

Qté : .....

**Série Grands Rébus (Lot de 10 grands carnet, 2 exemplaires de chaque modèle)**  
TUF-GRG  
60€

Qté : .....

**Fondation  
Jan Michalski**

À l'occasion de l'exposition *Miquel Barcelo. Autofictions*, quatre carnets avec en couverture une reproduction en quadri d'une double page peinte extraite d'un carnet de l'artiste.

format 16 X 24 cm  
128 pages  
Sous pochette  
**Prix public : 25 €**  
**Vente ferme**

**FJM-CA1**

Qté : .....



**FJM-CA2**

Qté : .....



**FJM-CA3**

Qté : .....

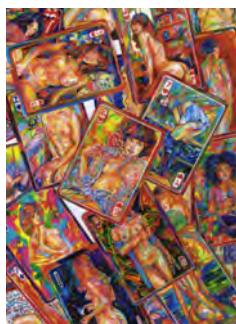


**FJM-CA4**

Qté : .....



PAPETERIE : OBJETS IMPRIMÉS



**Cinquante-deux**

**Jeu de 52 cartes.**

Aline Zalko

**Prix public : 25 €**

**Vente ferme**

Qté : ...



Certains diront qu'il s'agit là d'un jeu de cartes érotique, et ils n'auront peut-être pas tout à fait tort. Fascinée par l'imagerie pulp des années 70 et 80, s'amusant, soulignant et détournant les clichés de ces représentations féminines, souvent issues de fantasmes masculins, Aline Zalko convoque ses propres souvenirs et son imagination pour enrichir ses dessins comme autant de fragments de sa propre vie.

**QUINTAL**  
éditions



**Promenades en feu**

Marjorie Caup  
format 10 X 6 X 5,5 cm  
66 pages / flipbook  
impression offset  
coffret en typo

**Prix public : 25 €**

**Vente ferme**

Qté : ...



Est-ce qu'on peut vraiment rire de l'état de la planète ?  
«L'éco-terrorisme» n'aurait-il pas besoin d'un peu d'humour ?  
Le rire, l'absurde, peuvent-ils être une réponse à la folie du monde actuel ?  
Même si ce n'était pas forcément sa première intention, Marjorie pose la question, l'air de rien, montrant qu'absolument tout pourrait prendre feu.  
Même un glaçon.

une maison **Draw**  
de caractères

**Les Vinyles**



**Too tough To Die**  
Black Man/Cleo Page

format 32 x 32 cm  
impression offset  
1 disque 33 trs + 1 disque 45 trs  
Pochette dépliant contrecollée

**Prix public : 35 €**

**Vente ferme**

Qté : ...



**I can't sit down**  
Sister Rosetta Tharpe

format 26 x 26 cm  
impression typo et xylographie  
4 pages + 1 vinyle 10"

**Prix public : 30 €**

**Vente ferme**

Qté : ...





## Little Boy Blue

Julien Mortimer

Dans cette boîte se trouvent 70 gravures sur bois originales. Chacune illustre une chanson de blues dont la traduction se trouve au dos ; elles s'assemblent en un grand tableau picaresque.



format 9 x 15 cm  
70 cartes / 140 pages  
impression xylographique  
& sérigraphie  
**Prix public : 50 €**  
**Vente ferme**

Qté : ...



## PAPETERIE : AFFICHES

Affiches Riso

**QUINTAL**  
éditions

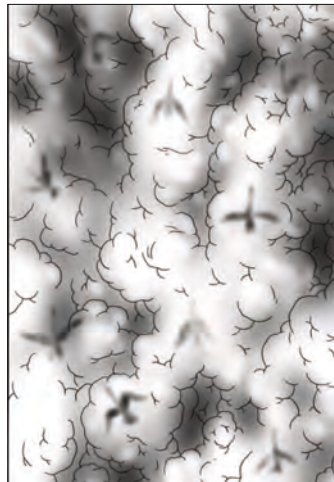


**Mayeul Vigouroux**

LouTac

Format : 30 X 30  
Risographie 4 couleurs  
Munken print white 150g  
**Prix public : 30 €**  
**vente ferme**

Qté : ...



**Thomas Merceron**

Le Ciel

Format 30 X 40  
Risographie monochrome  
Munken print white 150g  
**Prix public : 20 €**  
**vente ferme**

Qté : ...



**Thomas Merceron**

Regarder le Ciel

Format 30 X 40  
Risographie monochrome  
Munken print white 150g  
**Prix public : 20 €**  
**vente ferme**

Qté : ...

## NOUVEAUTÉS 2026

**Les pantoufles**

Victor Girod

**Affiche sérigraphiée**Format 30 x 40 cm, 3 couleurs sur papier crème 300g  
100% fabriqué et recyclé en France**Prix public conseillé : 25 €**Vendue sous pochette plastique et renforcée d'un carton  
de protection / **Vente ferme**

Qté : ...

**Affiches offset**

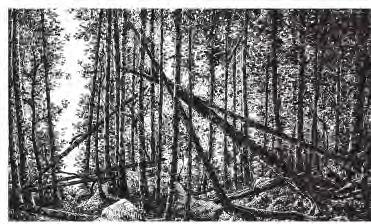
Victor Girod

**Réf. Ours**

Qté : ...

**Réf. Montagne nuage**

Qté : ...

**Réf. Forêt**

Qté : ...

**Offset.** Impression 1 couleur /  
Format : 17,7 x 29,7 cm / papier crème  
300 g / estampes sous pochette avec  
renfort carton et fiche de présentation.  
**Prix public conseillé : 14 € l'unité.**  
**Vente ferme.**

**Affiche sérigraphiée**

Seth Tobocman

**Réf. La lutte**

Qté : ...

**Sérigraphie.** Impression 2  
couleurs Format : 28 x 40 cm /  
papier crème 300 g / estampes  
sous pochette avec renfort carton et  
fiche de présentation. **Prix public  
conseillé : 25 € / Vente ferme.**

**Adrien Herda**

Qté : ...

**Antoine Eckart**

Qté : ...

**Gwenola Carrère**

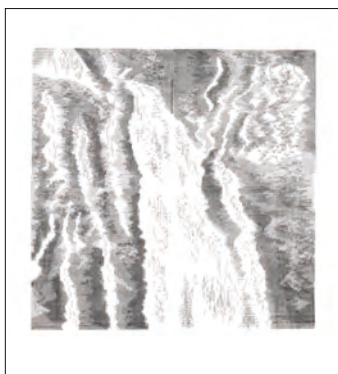
Qté : ...

**Saehan Parc**

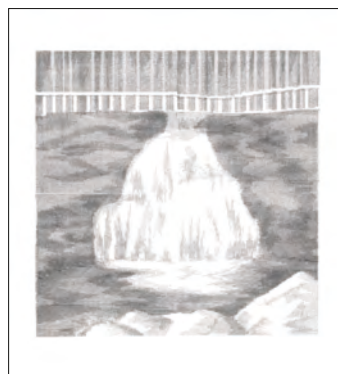
Qté : ...

**FOTO  
KING**

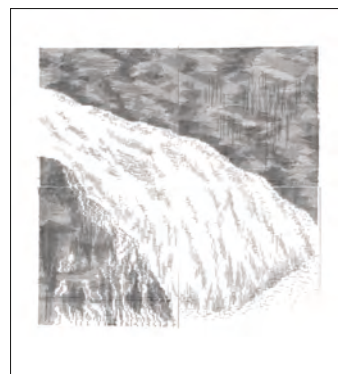
**Affiches  
en Risographie**  
Format : 29,7 x 42 cm  
**Vente ferme**  
**Prix public  
conseillé : 30 €**

**Renaud Perrin**  
Cascade de Tendon

Qté : ...

**Renaud Perrin**  
Cascade du Gué du Saut

Qté : ...

**Renaud Perrin**  
Cascade du Saut du Bouchot

Qté : ...

**Affiches**

Format : A3  
Technique de dessin :  
**dessin à la machine à  
écrire**  
**Risographie**  
Tirage 150 exemplaires,  
numérotés et signés.  
Vendue sous pochette  
**Prix public conseillé : 16 €**  
**Vente ferme**

*mineslux*

**Frente Popular Espagne  
1936**

Qté : ...

**Vive la commune !**

Qté : ...

**Alexandra Kollantaï**

Qté : ...

**Dolores Ibárruri**

Qté : ...

**Louise Michel**

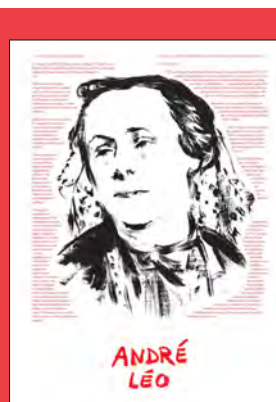
Qté : ...

**Victorine Borcher**

Qté : ...

**Nathalie Le Mel**

Qté : ...

**André Léo**

Qté : ...

**Affiches**

Format : 29,7 X 42 cm  
Offset - **vente ferme**  
**Prix public  
conseillé : 20 €**  
Auteur  
**Florian Huet**

**La révolution russe 1917**

Qté : ...

LES TROIS DERNIERS PORTRAITS DE LA COMMUNE





A pas de loup

askip

Calicot



BENOIT JACQUES BOOKS



-m. ed

Bouclard éditions

cause perdue éditions

rue des cascades

LITTÉRATURE - POÉSIE - SCIENCES HUMAINES



La clé à molette



pag



Éditions MF

HELIOTRISMES



EN BAS

Harpo &



HELICE HELAS (Y)

ÉDITIONS HOURRA

éditions les Prouesses



éditions JOU

\*éditions MagiCité.

A PLUS D'UN TITRE

zoème



SKT

RIOT ÉDITIONS

hkp



L'île aux fleurs

Fondation Jan Michalski



maison trouble

PERSPECTIVE CAVALIÈRE

ÉDITIONS DES GRANDS CHAMPS

L'arbre de Diane

burn aout

BANDE DESSINÉE - ARTS GRAPHIQUES



السَمَنْدَل Samandal



mineolux

FOTO KING

GRANTE ÉGLE



LES ÉDITIONS DE LA HYÈNE



Draw

PPAE éditions

HÉCATOMBE

STRIPBURGER



sele ma nen treppe



Éditions du Trainilleur

BEAUX-ARTS - ARCHITECTURE - MUSIQUE - PHOTOGRAPHIE

simple Hauteur

Hématomes Éditions

Images Vevey



EURO PAN



iris

zoème



WARM



éditions Lorelei

Archivio



Éditions Fourre-Tou



ÉDITIONS LE MULET

HEAD Publishing

serious PUBLISHING



PALAIS books

AFFICHES - CARTES POSTALES

Pierre Charentus Cat'postales



éditions TOUT UN FOIN